

TABLE DES MATIÈRES

Marc HERSANT et Régine JOMAND-BAUDRY	
Conte et histoire, 1690-1800	7

THÉORIE ET POÉTIQUE HISTORIQUE D'UN DIALOGUE DES GENRES

Jan HERMAN	
Le conte, la nouvelle et l'histoire dans la pensée sur le roman de Lenglet-Dufresnoy	23
Philippe HOURCADE	
La première parution des contes des fées sous Louis XIV. Contexte éditorial, actualité historique et politique	41
Michèle BOKOBZA-KAHAN	
La réflexion historique de Bayle	59
Myrtille MÉRICAM-BOURDET	
Des rapports d'esprit entre conte et Histoire chez Montesquieu . . .	69
Marc HERSANT	
Conte et histoire chez Voltaire. Un dialogue des genres narratifs	81
Adrien PASCHOUD	
Conter, raconter, expérimenter. Le <i>Supplément au Voyage de Bougainville</i> de Diderot	97

Jean-Paul SERMAIN

Quand les contes font l'histoire 109

L'HISTOIRE DANS LE CONTE
APPROCHES TRANSVERSALES

Anne DEFRANCE

Conte, Histoire, et stratégies préfacielles.

L'acte de naissance d'un genre littéraire 121

Aurélia GAILLARD

Conter la guerre dans un choix de contes philosophiques

des Lumières. Saint-Hyacinthe, Beauchamps, Voltaire 145

Françoise GEVREY

Le conte à l'épreuve de la Révolution française 161

Marina GUISTER

Présence de l'histoire dans les *Contes Russes* de V. Levchine

et dans l'opéra russe des années 1790-1800 177

Jean-François PERRIN

Le conte oriental et l'Histoire au XVIII^e siècle en France.

Des *Mille et Une Nuits* à *Zadig* 201

L'HISTOIRE DANS LE CONTE
APPROCHES MONOGRAPHIQUES

Jean MAINIL

Récupérations poétiques et idéologiques de l'histoire

dans les *Œuvres meslées* de Marie-Jeanne Lhéritier (1695) 225

Ute HEIDMANN	
Histoire ou conte du temps passé et critique du temps présent.	
<i>La Belle au bois dormant</i> dédiée à la nièce de Louis XIV	241
Raymonde ROBERT	
Histoire économique, querelles politiques,	
merveilleux eschatologique dans l' <i>Histoire de Jean de Calais</i>	
de Madame de Gomez (<i>Les Journées amusantes</i> , 1722)	269
Régine JOMAND-BAUDRY	
La réécriture de la généalogie	
dans les contes de Claude Crébillon	283
Violaine GÉRAUD	
L'Écumoire et la Bulle, dans le <i>Tanzai</i> de Claude Crébillon	301
Catherine RAMOND	
Sade, le roman, entre conte et histoire	311

LE CONTE DANS L'HISTOIRE
RÉCIT HISTORIQUE, MÉMOIRES,
TÉMOIGNAGES, AUTOBIOGRAPHIES

Karine ABIVEN	
L'anecdote, conte et Histoire à la fois.	
Sur les traces textuelles d'une frontière du dire-vrai	329
Riccardo CAMPI	
Voltaire et le bon usage de l'anecdote	345
Damien FORTIN	
<i>Vita in fabula</i> . La Fontaine devant ses biographes	363
Damien CRELIER	
« Mauvaises fées » et causalité merveilleuse	
de la disgrâce dans les <i>Mémoires</i> de Saint-Simon	379

Claire QUAGLIA	
L'abbé de Choisy, historien et conteur	401
François RAVIEZ	
Les <i>Contes immoraux</i> du prince de Ligne.	
Une histoire à la fin de l'Histoire	419
Repères bibliographiques	433
Index des noms	443
Résumés	453