

Chanter la Croisade albigeoise

- 5 Katy Bernard**
La *Chanson de la Croisade albigeoise*
- 9 Sandrine Lavaud**
La fabrique historiographique et mythographique de la Croisade albigeoise (XIX^e-début XX^e siècle)
- 27 Philippe Martel**
Éditer et traduire la *Canço* de la Croisade albigeoise : les pionniers du XIX^e siècle
- 45 Marjolaine Raguin-Barthelmebs**
Quand la chanson de croisade se compose en cycle. Expériences d'écritures françaises et occitanes
- 61 Katy Bernard**
Simon de Montfort, héros tragique de la *Chanson de la Croisade albigeoise*. Quand le Continuateur anonyme de Guillaume de Tudèle fait du pape Innocent III l'artisan de la mort de Montfort
- 83 Laurent Macé**
La mortz o la terra. Jeunesse et légitimité dynastique dans le chant de l'Anonyme
- 99 Frédéric Boutouille**
Les trois sièges de Marmande

Essais et recherches

- 121 Vladimir Agrigoroaei**
Hermogène le rhéteur et Bohémond le bâilleur. Échos de l'École de Hereford dans l'*Ipomedon* de Hue de Rotelande
- 133 Isabella Lazzarini**
À propos de diplomatie médiévale : pratiques, modèles et langages de la négociation en Italie (XIV^e-XV^e siècles)

Points de vue

- 155 Estelle Doudet**
L'histoire est une littérature médiévale
- 165 Charles West**
Quelle place pour l'*ecclesia* dans l'Europe médiévale ?

179 Notes de lecture

Lucie LAUMONIER, *Solitudes et solidarités en ville. Montpellier, mi-XIII^e-fin-XV^e siècles* (Gabriel CASTANHO) ; Fernand PELOUX, Marie-Christine BAILLY-MAÎTRE et Hélène VIALLET, *L'Histoire si curieuse des mines de Brandes* (Maxime L'HÉRITIER) ; Wendy Marie HOOFNAGLE, *The Continuity of the Conquest. Charlemagne and Anglo-Norman Imperialism* (Fanny MADELINE) ; Christelle BALOUZAT-LOUBET, *Mahaut d'Artois. Une femme de pouvoir* (Marion CHAINE-LEGOUY) ; David BATES, Pierre BAUDUIN (dir.), *911-2011. Penser les mondes normands médiévaux* (Lucile TRAN DUC) ; Franck COLLARD, *Les Écrits sur les poisons* (Marilyn NICOUD) ; Damien COULON et Christine GADRAT-OUERFELLI (dir.), *Le Voyage au Moyen Âge. Description du monde et quête individuelle* (Michèle GUÉRET-LAFERTÉ) ; Bruno DUMÉZIL (dir.), *Le Dossier saint Léger* (Fernand PELOUX) ; Joel KAYE, *Histoire de l'équilibre (1250-1375). L'apparition d'un nouveau modèle d'équilibre et son impact sur la pensée* (Bénédicte SÈRER) ; Stéphane PÉQUIGNOT et Pierre SAVY (dir.), *Annexer ? Les déplacements de frontières à la fin du Moyen Âge* (Adrien Carbonnet)

207 Livres reçus