

INHALTSVERZEICHNIS

Seite

1. UMSTELLPROBE UND MINIMALREPRÄSENTIERUNG ALS METHODEN DER SATZANALYSE	9 - 72
1. Bemerkungen zu den Analyseverfahren des taxonomischen Strukturalismus, der generativen Transformationsgram- matik und der Abhängigkeitsstrukturgrammatik	11
2. Die "Verschiebeprobe"	15
3. Syntaktische Analyse eines Satzes	16
4. Begriffsapparat	22
5. Theoretische Begründung und Definition der Umstellprobe	29
6. Die Umstellprobe in der bisherigen Forschung	32
7. Anwendung der Umstellprobe und Diskussion schwieriger Fälle	38
8. Theoretische Begründung und Definition der Minimalre- präsentierung	47
9. Die Methode der Minimalrepräsentierung in der bisherigen Forschung	49
10. Anwendung der Minimalrepräsentierung und Diskussion schwieriger Fälle	55
11. Schlußbemerkung	65
ZUSAMMENFASSUNG	71
ABSTRACT	72
2. EIN KORPUS FÜR UNTERSUCHUNGEN ÜBER DIE GESCHRIE- BENE DEUTSCHE GEGENWARTSSPRACHE	73- 97
1. Die Rolle des Korpus in linguistischen Untersuchungen	75
2. Die individuellen Texte des Korpus und ihre Kategori- sierung	79
3. Zu den Kategorien	86
4. Graphische Abbildungen	90
ZUSAMMENFASSUNG	96
ABSTRACT	97

3.	DIE ALLGEMEINEN FUNKTIONEN DER SPRACHE UND DER KOMPETENZBEGRIFF ALS FÄHIGKEIT DER PRODUKTION UND REDUKTION VON NORMIERTEN ERZEUGUNGS-, ORGANISATIONS- UND VERWENDUNGSPROZESSEN	99 -127
1.	Die Sprache als Mittel der Kommunikation	101
1. 1	Das sprachliche Zeichen	103
1. 1. 1.	Die Offenheit der Sprache zur Erfahrungswelt	107
1. 2.	Kommunikationsfähigkeit, Kommunikationselemente, System, Norm, Sprachverwendung und Kompetenz	108
	ZUSAMMENFASSUNG	124
	ABSTRACT	126
4.	METHODOLOGIE DER UNTERSUCHUNGEN ZUR SPRACHE	129-152
1.	Die Bedeutung methodologischer Grundlegung sprachlicher Untersuchungen	131
2.	Die logische und assoziative Struktur des Bewußtseins	131
3.	Die Sprachkompetenz und ihr methodologischer Hinweis	132
4.	Das Sprachempfinden	135
5.	Introspektion und Informantenbefragung	136
6.	Die Sprache als Prozeß	137
7.	Der Wissenschaftsbegriff in der Sprachwissenschaft	139
8.	Die Beschreibung der Sprache in der Sprache	142
9.	Die zwei Möglichkeiten der Sprachbeschreibung	144
	ZUSAMMENFASSUNG	149
	ABSTRACT	151