Sommaire

Introduction — 7

PREMIÈRE PARTIE
Cadre théorique et méthodologique — 11

CHAPITRE 1. Aperçu des recherches sur les noms d'affect — 13
CHAPITRE 2. Place des affects dans les études comparatives contemporaines — 31
CHAPITRE 3. Catégorisation des noms d'affect : choix de l'hyperonyme. Les contrastes et le degré de similarité entre les deux langues — 43
CHAPITRE 4. Typologie et classement des noms d'affect en français et en polonais — 53

DEUXIÈME PARTIE
Certaines propriétés fondamentales de la classe des noms d'affect en français et en polonais — 73

CHAPITRE 1. Fonction sémantique de quelques déterminants des noms d'affect — 75
CHAPITRE 2. Pluralisation des noms d'affect — 91
CHAPITRE 3. Polysémie des noms d'affect — 115
CHAPITRE 4. Motivation des expressions dénotant la manifestation des affects — 141

TROISIÈME PARTIE
Les Français sont-ils tristes de la même façon que les Polonais ? — 165

CHAPITRE 1. Tristesse : entre linguistique, psychologie et philosophie — 167
CHAPITRE 2. *Tristesse, chagrin, peine, désespoir* : analyse sémantique — 183
CHAPITRE 3. *Smutek, zmartwienie, żal, rozpacz* : analyse sémantique — 199
CHAPITRE 4. *Tristesse* et *smutek* : analyse contrastive — 211

Bilan — 227

Streszczenie — 231

Summary — 239

Bibliographie — 247

Abréviations — 267

Annexes — 269