

# Inhalt

<b>1. Einleitung .....</b>	<b>9</b>
1.1. Freundschaft in der individualisierten Gesellschaft .....	9
1.2. Freundschaft - ein Weg aus dem Dilemma zwischen „Kontaktinfarkt“ und sozialer Isolation .....	14
1.3. Psychophysisches Wohlbefinden und Freundschaft .....	20
1.4. Zum Begriff ‚Freundschaft‘ .....	23
1.4.1. Die Ambivalenzen des Freundschaftsbegriffs .....	23
1.4.2. Zur Etymologie und Mythologie der Freundschaft .....	27
1.4.3. Freundschaft - die wir meinen .....	29
1.5. Zielsetzung und Aufbau der Arbeit .....	31
<b>2. Zur Geschichtlichkeit des Freundschaftsverständnisses .....</b>	<b>34</b>
2.1. Die archaische Epoche und Freundschaft (ca. 700- 500) .....	34
2.2. Freundschaft in der klassischen Antike (ca. 500 v.- 200 n.Ch.) am Beispiel Aristoteles .....	37
2.3. Freundschaft in der Patristik (ca. 200-900) am Beispiel Augustinus .....	39
2.4. Freundschaft in der Scholastik (ca. 800-1400) am Beispiel Thomas von Aquin .....	41
2.5. Freundschaft im Renaissance-Humanismus (ca. 1300-1600) am Beispiel Michel de Montaigne .....	43
2.6. Zwischenbilanz: Zum Formen-, Inhalts- und Funktionswandel der Freundschaft .....	46
2.7. Entstehung des Freundschaftskultes in Pietismus, Aufklärung und Romantik (ca. 1600 - 1900) .....	50
<b>3. Freundschaft - theoretische Perspektiven und empirische Befunde..</b>	<b>56</b>
3.1. Soziologische Konzepte zur Freundschaft .....	56
3.1.1. Freundschaft bei Helvétius, Tönnies, Simmel, M. Weber, v. Wiese ...	57
3.1.2. Phänomenologische Annäherung durch Kracauer .....	61
3.1.3. Der strukturelle Ansatz von Lazarsfeld/Merton .....	66
3.1.4. Der symbolisch-interaktionistische Ansatz von Suttles .....	71
3.1.5. Die funktionalistisch-systemtheoretische Sichtweise von Eisenstadt .....	76
3.1.6. Zusammenfassung: Ursprung, Merkmale, Funktionalität .....	80
3.1.6.1. Exkurs: Zur Kompensationsfunktion der Freundschaft in der Gesellschaft .....	82

3.2. Sozialpsychologische Perspektiven zur Freundschaft .....	84
3.2.1. Theorien interpersonaler Attraktion.....	86
3.2.2. Chancen und Barrieren zur Freundschaft - empirische Befunde.....	90
3.2.3. Freundschaft als Entwicklungsprozeß .....	94
3.2.4. Interne Relevanzregeln von Freundschaft .....	99
3.2.5. Freundschaft als Kommunikationsprozeß.....	104
3.2.6. Selbstkonzept und Freundschaft.....	109
3.2.7. Zusammenfassung: Ursprung, Merkmale, Funktionen .....	113
3.3. Andere theoretische Konzepte zur Freundschaft .....	116
3.3.1. Entwicklungspsychologische und psychoanalytische Aspekte von Freundschaft.....	117
3.3.2. Biosoziologische Implikationen von Freundschaft.....	122
3.3.3. Ein kognitiver Verhaltensansatz - gestörte Freundschaft.....	127
3.3.4. Zusammenfassung: Ursprung, Merkmale, Funktionen .....	131
3.4. Freundschaft und ihre Bestimmungsfaktoren - ein Modell .....	134
<b>4. Zu einem Konzept der Freundschaft als nicht-familiale Privatbeziehung.....</b>	<b>138</b>
4.1. Freundschaft: Ihre Bedeutung und Konstruktionsbesonderheiten in Relation zur Familie.....	139
4.1.1. Zur Bedeutsamkeit von Familienbeziehungen und Freundschaften - empirische Befunde.....	139
4.1.2. Strukturelle Unterschiede: Familie versus Freundschaft .....	141
4.2. Freundschaft als nicht-familiale Privatbeziehung zu zweit.....	147
4.2.1. Freundschaftliche Intimität: Balance zwischen ‚Hin‘ und ‚Weg‘ .....	147
4.2.2. Kontrolle und Freiwilligkeit in der Freundschaft.....	154
4.2.3. Interaktionsstil: Symmetrische Reziprozität.....	163
4.2.4. Zur Themenbezogenheit von Freundschaft.....	167
4.3. Symbolische Qualitäten der Freundschaft .....	173
4.3.1. Emotionalität und gefühlshafte Bindung.....	173
4.3.2. Eine Sphäre des Vertrauens .....	179
4.3.3. Die moralische Haltung im Freundschaftskontext .....	185
4.3.4. Zur Unsicherheitsreduktion durch Freundschaft.....	190
4.4. Freundschaft und Identität.....	195
4.4.1. Freundschaft - eine Quelle der selbstinitiierten Identitätsbildung .....	196
4.4.2. Viele Freunde - viele ‚konkrete Me’s‘ .....	201
4.4.3. ‚Self-Disclosure‘ und Selbstdarstellung.....	206
<b>5. Zusammenfassung und Schlußbetrachtung.....</b>	<b>212</b>
<b>Bibliographie.....</b>	<b>221</b>