

	Vorwort	7
	Peter Hahn	
	Das Bauhaus und die Fotografie	
	Eine Einführung	9
	Jeannine Fiedler	
Die Meister	Laszlo Moholy-Nagy	14
	Andreas Haus	
	Anmerkungen zu Lucia Moholy	24
	Rolf Sachsse	
	Umbo und das Bauhaus	34
	Herbert Molderings	
	T. Lux Feininger:	
	«Ich bin Maler und nicht Fotograf!»	44
	Jeannine Fiedler	
	Erinnerungen an Florence Henri	54
	Ann Wilde	
	Das Auge Herbert Bayers	64
	Udo Hartmann	
	Moshé Raviv-Vorobeichic (Moï Ver)	74
	Herbert Molderings	
	Walter Peterhans:	
	Eine «tabula-rische» Annäherung	84
	Jeannine Fiedler	
	Unterricht Peterhans	96
	Farbtafeln	108
Die Themen	Fotografie am Bauhaus:	
	Die Entdeckung eines Mediums	126
	Andreas Haus	
	Architektur- und Produktfotografie	184
	Rolf Sachsse	
	Typofoto	204
	Ute Brüning	
	Die fotografische Bildinszenierung –	
	Zur Bühnenfotografie des Bauhauses	238
	Gisela Barche	
	Foto-Ei	254
	Louis Kaplan	
	Vom Bauhaus zum Bildjournalismus	264
	Herbert Molderings	
Anhang	Verzeichnis der vorgestellten Arbeiten	287
	Sabine Hartmann	
	Biografien	339
	Sabine Hartmann und Karsten Hintz	
	Bibliografie (Auswahl)	358
	Elke Eckert	
	Register	361
	Bildnachweis	362