

INHALTSVERZEICHNIS

A. EINLEITUNG	
I. Zu dieser Arbeit	1
II. Frühchristliche Frauen: Tendenzen und Probleme der Forschung	6
1. Die Verfallstheorie	6
2. Frauen und Häresie	9
3. Überlegungen zum Verhältnis von Text und Geschichte	15
4. Zur androzentrischen Sprache	18
III. Gnosis und Christentum	21
1. Perspektiven der Forschungsgeschichte	22
2. Was ist Gnosis?	28
3. Gnostisches und Christliches in den ersten Jahrhunderten	30
B. GNOSTISCHE DIALOGE UND VERWANDTE SCHRIFTEN	
I. Zur Gattung „Gnostischer Dialog“	35
1. Bestimmung und Abgrenzung der Gattung	35
2. Sinn und Entstehung der Gattung	38
II. Erscheinungsdialoge	44
1. Die Sophia Jesu Christi	44
a) Bezeugung, Verhältnis zu Eug, Entstehungszeit und -ort	44
b) Inhalt und Aufbau: Die Sophia Jesu Christi als typischer Erscheinungsdialog	47
c) Weitere Erscheinungsdialoge	49
2. Das Evangelium nach Maria	55
a) Bezeugung, Entstehungszeit und -ort	55
b) Inhalt und Aufbau	57
c) Literarkritische Hypothesen. Verhältnis zum Neuen Testament und zur Gnosis	59
3. Die erste Apokalypse des Jakobus	62
a) Bezeugung, Entstehungszeit und -ort	62
b) Inhalt und Aufbau	62
4. Die Pistis Sophia	63
a) Bezeugung, Entstehungszeit und -ort	63
b) Inhalt, Gattung und Verhältnis zu anderen Schriften	64
III. SCHRIFTEN MIT DIALOGANTEILEN	68
1. Das Evangelium nach Thoinas	69
a) Bezeugung, Entstehungsort und Textsorte	69
b) Datierung und Verhältnis zu den synoptischen Evangelien	71
c) Theologische Einordnung	74
2. Die Fragmente des Ägypterevangeliums (bei Clemens von Alexandrien)	77
3. Der Dialog des Erlösers	79
a) Formgeschichtliche Einordnung	80
b) Gliederung. Hypothesen der Forschung zu Entstehung und Datierung	81
c) Zitate im Dialog des Erlösers	84
d) Schlußfolgerungen	89
4. Das Evangelium nach Philippus	90
a) Bezeugung, Entstehungszeit und -ort	90
b) Inhalt, Aufbau und Gattung	91

C. JÜNGERINNEN JESU	
I. Maria Magdalena	94
1. Maria Magdalena in frühchristlichen Überlieferungen. Ein Überblick	95
a) Neues Testament	95
b) Die westliche und die östliche Tradition	99
c) Maria Magdalena in Texten der ersten Jahrhunderte	100
2. Maria und Jesus im Dialog	104
a) Vorbemerkungen	104
b) Die Frage nach den Anderen (EvThom; SJC)	106
c) Maria versteht vollkommen (Dial)	111
d) Maria als hervorragende Jüngerin (Pistis Sophia)	117
e) Die großen und die kleinen Fragen der Maria (bei Epiphanius)	124
f) Maria übernimmt die Rolle Jesu (EvMar)	133
3. Maria und ihre Beziehung zu Jesus	139
a) Maria wird von Jesus besonders geliebt (EvMar)	139
b) Maria als Paargenossin Jesu (EvPhil)	143
c) Maria begegnet Jesus in einer Vision (EvMar)	151
d) Maria, der Seelenaufstieg und die NaassenerInnen	154
4. Der Konflikt mit Petrus	163
a) Petrus greift Maria an (EvMar)	163
b) Levi verteidigt Maria (EvMar)	165
c) Petrus will Maria wegschicken (EvThom)	169
d) Petrus will Maria nicht reden lassen (Pistis Sophia)	178
e) Der Hintergrund der Konfliktszenen	182
5. Maria als Geist der Weisheit und Apostelin in manichäischen Psalmen	189
II. Salome	195
1. Salome im Neuen Testament und weitere Frauen mit dem Namen Salome in frühchristlichen Schriften	195
2. Salome als Jüngerin (EvThom)	198
3. Salome und die Zerstörung der Werke des Weiblichen (EvÄg)	203
a) Die vielfältige Rezeption des Ägypterevangeliums	203
b) Der Text des Ägypterevangeliums und sein Verhältnis zu anderen frühchristlichen Schriften	208
4. Salome, die KarpokratianerInnen und das geheime Markusevangelium	220
a) Salome und die KarpokratianerInnen	220
b) Das geheime Markusevangelium	224
c) Hinweise auf eine verlorene Salome-Geschichte	229
5. Salome und Maria Magdalena (Pistis Sophia)	234
6. Salome als vorbildliche Manichäerin	237
III. Martha, Arsinoe und namenlose Jüngerinnen	242
1. Neues Testament	242
2. Wer sind die sieben Frauen?	243
3. Die Namensliste der (ersten) Jakobusapokalypse	248
4. Martha (und Maria)	254
5. Arsinoe	258

IV. Die Mutter Maria	261
1. Maria im Neuen Testament	261
2. Die Ablehnung der irdischen Mutter (EvThom)	263
3. Mutter und Jüngerin (EvPhil; Pistis Sophia)	274
4. Mutter und Jungfrau (EvPhil)	281
5. Mutter und himmlisches Wesen	286
6. Die Mutter Maria und Maria Magdalena	291
D. ERGEBNISSE UND AUSBLICK	
I. Jüngerinnen Jesu	295
1. Maria Magdalena	296
2. Salome	299
3. Martha, Arsinoe und andere Jüngerinnen	301
4. Die Mutter Maria	303
5. Schlußfolgerungen	304
II. Weiblich sein und männlich werden	309
1. Die Aufhebung der Geschlechterdifferenz	309
a) Frühchristliche Tauftexte	309
b) Genesisexegese in Alexandria	314
c) Spätere Verwendungen des Motivs	316
2. Die Aufhebung der Weiblichkeit	318
a) Gnostische Texte	319
b) Nicht-gnostische Texte	320
c) Genesisauslegungen	322
3. Zeugnisse von Frauen	325
a) Die Frauen der apokryphen ApostelInnenakten	325
b) Sara	328
c) Perpetua	329
d) Priskilla	332
III. Epilog: Gedanken zur Geschlechterdifferenz	335
E. LITERATURVERZEICHNIS	
I. Abkürzungen	341
1. Koptisch-gnostische Schriften aus Nag-Hammadi	341
2. Koptisch-gnostische Schriften aus anderen Codices	342
3. Weitere Schriften	343
II. Quellen, Textausgaben und Übersetzungen	344
1. Nag-Hammadi-Schriften und Verwandtes	344
2. Biblisches	346
3. Kirchenväter	346
4. Sonstiges	348
III. Hilfsmittel	350
IV. Übrige Literatur	351
F. REGISTER ANTIKER SCHRIFTEN UND AUTORINNEN	373