

# Inhalt

Alexander Lasch/Wolf-Andreas Liebert  
Zur Konzeption des Handbuchs — 1

## Teil I: Theoretische und historische Aspekte des linguistischen Gegenstands „Sprache und Religion“

Wolf-Andreas Liebert

1. Religionslinguistik — 7

Thomas Gloning

2. Religionen in der Sprach- und Kommunikationsgeschichte des Deutschen — 37

## Teil II: Sprache in den Weltreligionen und religiösen Strömungen der Spätmoderne

Heidrun Deborah Kämper

3. Sprache in der jüdischen Religion — 69

Albrecht Grözinger

4. Reden von und über Gott in den christlichen Religionsgemeinschaften — 92

Lirim Selmani

5. Sprache und Offenbarung. Zur Rolle des Arabischen im Islam — 109

Werner Vogd

6. Buddhistische Praxis und Sprache — 154

Anand Mishra

7. Sprachverkörperung Gottes — 179

Ulfa Fix

8. Religion als Ressource in säkularisierten Gesellschaften — 192

Markus Hero

9. Postmoderne Religiosität und Spiritualität — 222

## **Teil III: Schlüsselbegriffe im Feld Sprache und Religion**

Alexander Lasch

**10. Transzendenz — 241**

Wolf-Andreas Liebert

**11. Das Unsagbare — 266**

Pamela Steen

**12. Charisma — 288**

Helmut Ebert

**13. Sprachspiel der Verkündigung — 312**

Albrecht Greule/Sebastian Kiraga

**14. Verehrung – die Messe als ritueller Handlungskomplex — 338**

Christine Stridde

**15. Vergegenwärtigung — 356**

## **Teil IV: Repräsentationsformen religiöser Wissensbestände in ausgewählten Darstellungsmodi und -medien**

Elżbieta Kucharska-Dreiß

**16. Predigt als Kommunikationsgeschehen — 385**

Nina-Maria Klug

**17. Bibelillustration als intermodale Form christlicher Exegese und Verkündigung — 417**

Angelika Jacobs

**18. Metamorphosen des absoluten Buches zwischen 1800 und 1900 — 443**

## **Teil V: Verzeichnisse**

**Abkürzungen — 485**

**Index — 487**