

Inhaltsverzeichnis

Zusammenfassung	13
Abstract	14
I Theoretische Grundlagen	17
1 Einleitung	17
2 Begriffserklärungen und Theorieansätze	21
2.1 Begriff Kooperation	21
2.1.1 Zum Begriff Kooperation	21
2.1.2 Zentrale Begriffsbestimmung von Kooperation in Bezug auf die Dissertation	28
2.1.3 Begriff Kooperation in der Dissertation	31
2.2 Begriff Schule	32
2.2.1 Zum Begriff Schule	33
2.2.2 Zentrale Begriffsbestimmung von Schule in Bezug auf die Dissertation	38
2.2.3 Begriff Schule in der Dissertation	40
2.3 Begriff kulturelle Bildung	41
2.3.1 Zum Begriff kulturelle Bildung	41
2.3.2 Zentrale Begriffsbestimmung von kultureller Bildung in Bezug auf die Dissertation	50
2.3.3 Begriff kulturelle Bildung in der Dissertation	53
2.4 Kooperationstheorie als analyseleitender Ansatz	54
2.4.1 Zum Begriff Kooperationstheorie und seiner Historie	54
2.4.2 Die interinstitutionelle Kooperationstheorie von van Santen und Seckinger mit dem dynamischen 4x4 Konfigurationsmodell	56
2.4.2.1 Ansatz vom dynamischen 4x4 Konfigurationsmodell und Begründung des Einsatzes	56
2.4.2.2 Umsetzung vom dynamischen 4x4 Konfigurationsmodell	59

2.4.2.3	Kritische Anmerkungen zum dynamischen 4x4 Konfigurationsmodell	60
2.4.2.4	Der Umgang mit kritischen Anmerkungen zum dynamischen 4x4 Konfigurationsmodell	61
2.4.3	Die Prinzipal-Agenten-Theorie (PAT) nach Jensen und Meckling	62
2.4.3.1	Zur Historie und zum Begriff	62
2.4.3.2	Umsetzung der Prinzipal-Agenten-Theorie (PAT)	64
2.4.3.3	Kritische Anmerkungen zur Prinzipal-Agenten-Theorie (PAT) aus der Fachliteratur	64
2.4.3.4	Der Umgang mit kritischen Anmerkungen zur Prinzipal-Agenten-Theorie (PAT)	64
2.5	Grounded Theory als methodologischer Ansatz	65
2.5.1	Die Grounded Theory	65
2.5.1.1	Zur Historie	65
2.5.1.2	Zum Begriff und seinen Differenzierungen	67
2.5.1.3	Ansatz der Grounded Theory und Begründung des Einsatzes	70
2.5.1.4	Form und Umsetzung der Grounded Theory	71
2.5.2	Kritische Anmerkungen zur Grounded Theory	78
2.5.2.1	Kritische Anmerkungen zur Grounded Theory aus der Fachliteratur	78
2.5.2.2	Der Umgang mit kritischen Anmerkungen zur Grounded Theory	82
2.6	Überlegungen zur Genderthematik in Hinblick auf die vorliegende Dissertation	84
3	Fachliche Diskurse, Forschungsstand, Forschungsdefizit	89
3.1	Diskurse zur Kooperation zwischen Schule und außerschulischer kultureller Bildung	89
3.1.1	Bildungspolitische Diskurse	89
3.1.2	Fachliche Diskurse	90
3.2	Forschungsstand in empirischen Befunden zur Kooperation zwischen Schule und außerschulischer kultureller Bildung	91
3.2.1	Studien zur Kooperation an Schulen	92
3.2.2	Studien zur Kooperation von Ganztagschulen mit Partnern	92
3.2.3	Studien zur Kooperation von Schulen mit kultureller Bildung	94
3.3	Forschungsdefizit	96

II Empirische Untersuchungen	99
4 Methodisches Design mit Erhebungs- und Auswertungsmethoden	99
4.1 Forschungsdesign und Methoden	99
4.1.1 Erhebungs- und Auswertungsdesign, Gütekriterien	99
4.1.2 Qualitative Fallstudie 1: Perspektive der Lehrer und außerschulischen Mitarbeiter	106
4.1.2.1 Ziele, Fragestellungen und Aufbau der Studie	106
4.1.2.2 Befragtengruppen	107
4.1.2.3 Feldzugang und Vorbetrachtungen zur Studie	108
4.1.2.4 Erhebungs- und Auswertungsmethode	109
4.1.3 Qualitative Fallstudie 2: Perspektive der Schüler	111
4.1.3.1 Ziele, Fragestellungen und Aufbau der Studie	111
4.1.3.2 Befragtengruppen	112
4.1.3.3 Feldzugang und Vorbetrachtungen zur Studie	113
4.1.3.4 Erhebungs- und Auswertungsmethoden	114
4.2 Dokumentation und Transkription	116
4.2.1 Zur Genauigkeit der Dokumentation und Texterfassung	116
4.2.2 Transkriptionsregeln	118
5 Interpretation der Interviews	121
5.1 Interviews mit den Lehrern	121
5.1.1 Vorstellungen zur Kooperation aus Sicht der Lehrer	121
5.1.1.1 Verständnis von Kooperation	121
5.1.1.2 Ziele der Kooperation	129
5.1.2 Umsetzungen der Kooperation aus Sicht der Lehrer	137
5.1.2.1 Formen und zeitlicher Einstieg in eine Kooperation	137
5.1.2.2 Rollenverständnis der Lehrer	143
5.1.3 Ergebnisse der Kooperation aus Sicht der Lehrer	155
5.1.3.1 Bildungserträge	155
5.1.3.2 Kooperationsprobleme und mögliche Schlussfolgerungen aus Sicht der Lehrer	202
5.2 Interviews mit den außerschulischen Mitarbeitern	218
5.2.1 Vorstellungen zur Kooperation aus Sicht der außerschulischen Mitarbeiter	218
5.2.1.1 Verständnis von Kooperation	219

5.2.1.2	Ziele der Kooperation	228
5.2.2	Umsetzungen der Kooperation aus Sicht der außerschulischen Mitarbeiter	236
5.2.2.1	Formen und zeitlicher Einstieg in eine Kooperation	236
5.2.2.2	Rollenverständnis der außerschulischen Mitarbeiter	245
5.2.3	Ergebnisse der Kooperation aus Sicht der außerschulischen Mitarbeiter	263
5.2.3.1	Bildungserträge	263
5.2.3.1	Kooperationsprobleme und mögliche Schlussfolgerungen aus Sicht der außerschulischen Mitarbeiter	301
5.3	Gruppeninterviews mit den Schülern	325
5.3.1	Vorstellungen und Erwartungen zur Kooperation aus Sicht der Schüler	325
5.3.2	Umsetzungen der Kooperation aus Sicht der Schüler	333
5.3.2.1	Formen und zeitlicher Einstieg in eine Kooperation	333
5.3.2.2	Rollenverständnis der Schüler	338
5.3.3	Ergebnisse der Kooperation aus Sicht der Schüler	354
5.3.3.1	Bildungserträge	355
5.3.3.2	Kooperationsprobleme und mögliche Schlussfolgerungen aus Sicht der Schüler	384
5.4	Vergleich und Interpretation der Akteursperspektiven	400
5.4.1	Vergleich und Interpretation der Vorstellungen zur Kooperation	398
5.4.1.1	Vergleich und Interpretation zum Verständnis und den Erwartungen von Kooperation	399
5.4.1.2	Vergleich und Interpretation von den Zielen der Kooperation	404
5.4.2	Vergleich und Interpretation von den Umsetzungen der Kooperation	412
5.4.2.1	Vergleich von Formen und dem zeitlichen Einstieg in eine Kooperation	412
5.4.2.2	Vergleich und Interpretation der Rollenverständnisse	417
5.4.3	Vergleich und Interpretation der Ergebnisse der Kooperation	429
5.4.3.1	Vergleich und Interpretation der Bildungserträge	429
5.4.3.2	Vergleich und Interpretation der Kooperationsprobleme und möglichen Schlussfolgerungen	438

III Resümee	449
6 Zusammenfassung und Diskussion der Befunde	449
6.1 Zusammenfassung der empirischen Ergebnisse und Empfehlungen für die Praxis	450
6.1.1 Vorstellungen und Erwartungen zur Kooperation	450
6.1.2 Umsetzungen der Kooperation	460
6.1.3 Ergebnisse der Kooperation	467
6.2 Diskussion der Ergebnisse	477
6.2.1 Diskussion zu den Begriffen Kooperation, Schule und kulturelle Bildung	477
6.2.2 Diskussion zu den Kooperationstheorien	482
6.2.2.1 Diskussion zum dynamischen 4x4 Konfigurationsmodell	482
6.2.2.2 Diskussion zur Prinzipal-Agenten-Theorie (PAT)	485
6.2.3 Diskussion zur Kernkategorie „Kooperationspraxis zwischen Passion und Ablehnung“ auf der Grundlage der Grounded Theory	486
6.2.3.1 Übersicht zur Kernkategorie	486
6.2.3.2 Einordnung der Kernkategorie in das paradigmatische Modell	494
6.3 Grenzen der Dissertation und weiterer Forschungsbedarf	509
6.3.1 Grenzen der Dissertation	510
6.3.2 Weiterer Forschungsbedarf	512
IV Literatur, Verzeichnisse, Anhänge	519
7 Literatur	519
8 Verzeichnisse	543
8.1 Abkürzungsverzeichnis	543
8.2 Tabellenverzeichnis	545
8.3 Abbildungsverzeichnis	548
9 Danksagung	549