

TABLE DES MATIÈRES

SOMMAIRE BIOGRAPHIQUE	I
NOTE PRÉLIMINAIRE	XIII
INTRODUCTION	XV
EUGÉNIE GRANDET	I
PRÉAMBULE ET ÉPILOGUE SUPPRIMÉS	261
APPENDICE CRITIQUE :	
I. Manuscrit et éditions	271
II. Évolution du texte	274
III Relevé de variantes	288
PERSONNAGES REPARAISSANTS, BIBLIOGRAPHIE, ADAPTATIONS DRAMATIQUES	363
TABLE DES ILLUSTRATIONS	369