ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие 5
Сокращения и обозначения 10

ПОЭТИКА ЗАГАДОЧНОГО 12
Загадочное и таинственное 12
Литературный текст и загадка 17
К истории вопроса 17
Уточнение понятия или апология загадки 32

ПОЭТИКА ЗАГАДОЧНОГО В РАННЕМ ТВОРЧЕСТВЕ А. ПЛАТОНОВА 56
Тютень, Витютень, Протегален и другие 56
Предварительные замечания 61
Загадочные имена 62
Тютень и Витютень – явные сектанты? 66
Смысл сектантства у Платонова 67
Кто главный герой? 69
Загадка грозы и конца света 74
Главная загадка 76
Интерпретация как гипотеза: смысл поэтики 76
Другие 84

«ЧЕВЕНГУР» И «КОТЛОВАН»: РОМАН, ПОВЕСТЬ, ЗАГАДКА 98
«Чевенгур» как загадка 98
К вопросу о жанре 102
Финал «Чевенгура» 106
«Случайность» в «Чевенгуре» (предчувствие финала) 118
Сны в «Чевенгуре» 128
Сон как тема 129
Сон, утопия, поэтика «почти-реальности» 133
Сон как желание 139
Сон и миф 159
Поэтика сна. Сны, приметы, суеверия 165
Рождение и табу 166
Физиологическая деталь 167
Живительное молоко 168
Похороны идеи 173
Что охраняет ангел-хранитель? 176
Поэтика начала: почему утопился рыбак? 183
«Редукция формы». Стиль-загадка 188
Текстологическое отступление 190
Фрагмент «Новохоперск»: От поэтики к стилю 192

«Строители страны» и «Чевенгур»: Дополнительные примеры ... 212
Биография как загадка ... 212
Любовь как воспоминание ... 217
Любовь к дальнему? ... 220
Вокруг «редукции формы» ... 221
«Котлован» как вершина ... 227
Редукция в «Котловане» ... 230
Финал «Котлована» ... 243
Тропы «Котлована» ... 253
Качество и количество ... 253
Жанр ... 257
Всеобщее или частное? ... 258
Истина как каламбур ... 261
Игра в ничто ... 266
«Священные» сравнения ... 274
Метафора времени ... 279
Второй день или день Второй? ... 286
Метафора воскрешения ... 290

ДВА ВОПРОСА О МИРОВОЗЗРЕНИИ ... 303
Вера и сомнение ... 304
Я, Мы и Свобода (Платонов и анархизм) ... 326

АНДРЕЙ ПЛАТОНОВ В ПОИСКАХ ЯСНОСТИ ... 345
Поэтика загадки в русской литературе: символизм — Платонов — Хармс ... 345
Еще раз об амбивалентности и оксюмороне ... 345
Предопределенность экономическая и эстетическая ... 350
Символисты — Блок — Платонов ... 353
Авангард — Платонов — Хармс ... 362
Но в чем же тайна произведений Пушкина? ... 368
«Счастливая Москва»: черновик без беловика ... 371
«Русские народные сказки» Андрея Платонова (воплощенная утопия) ... 377
Свое и чужое в «русских сказках» А. Платонова ... 379
Сказка и утопия в творчестве А. Платонова ... 389
«Общее дело» А. Платонова: мотив воскрешения в рассказах 30—40-х годов ... 392
Федоровские мотивы в детских рассказах Платонова ... 395
Мотив воскрешения и «исчезающая» метафора в военных рассказах ... 406
Отрицание отрицания: «Голос отца» и «Московская скрипка» ... 412
Заключение ... 421
Указатель имен ... 431