

Vorwort	7
Einleitung	9

Wiederholungszwang: Un-Fall als Praxis im Werk von Bruce Nauman	29
---	----

Heather Diack

Das umgestülpte Spiegelbild: Zur plastischen Form von Bruce Naumans <i>Live-Taped Video Corridor</i>	59
---	----

Stefan Neuner und Wolfram Pichler

Reziproke Erfahrung: Decodierung der raumzeitlichen Installationen von Bruce Nauman	95
--	----

Gloria Sutton

129

Körper auf
kühlen Oberflächen

Eva Ehninger

165

Technik, Rhythmus und
Subjektivität in
drei Arbeiten
von Bruce Nauman

Sebastian Egenhofer

201

Korridor, Tunnel und Labyrinth:
Bruce Naumans
Räume zur
Verhaltenskontrolle

Eric C. H. de Bruyn

236

Biografien

239

Abbildungsliste

250

Index