

## INDICE

GLORIA MANGHETTI, <i>Il Fondo Pier Paolo Pasolini al Gabinetto Vieux-seux</i> . . . . .	Pag.	VII
NICO NALDINI, <i>Tanti libri attorno al Larìn</i> . . . . .	»	XIII
FRANCO ZABAGLI, <i>La biblioteca del «laboratorio»</i> . . . . .	»	XV
GRAZIELLA CHIARCOSSI, <i>I libri di Pier Paolo</i> . . . . .	»	XVII

### LA BIBLIOTECA DI PIER PAOLO PASOLINI

<i>Libri della "formazione"</i> . . . . .	»	3
<i>Classici italiani</i> . . . . .	»	29
<i>Poesia italiana</i> . . . . .	»	35
Antologie poetiche . . . . .	»	80
<i>Poesia dialettale</i> . . . . .	»	83
Antologie di poesia dialettale . . . . .	»	99
Prosa dialettale . . . . .	»	100
Saggistica dialettale . . . . .	»	101
Saggi sulla storia del territorio e del popolo del Friuli . . . . .	»	101
Estratti . . . . .	»	102
<i>Poesia popolare</i> . . . . .	»	103
<i>Poesia straniera</i> . . . . .	»	109
<i>Narrativa italiana</i> . . . . .	»	119
Antologie . . . . .	»	147
<i>Narrativa straniera</i> . . . . .	»	149

## INDICE

<i>Saggi di letteratura, linguistica, filologia, semiologia</i> . . . . .	Pag.	159
<i>Saggi di storia, filosofia, psicologia, antropologia, politica, sociologia</i> . . . . .	»	173
<i>Biografie, Memorie, Epistolari, Testimonianze</i> . . . . .	»	189
<i>Arte</i> . . . . .	»	201
<i>Saggi e monografie</i> . . . . .	»	203
<i>Edizioni d'arte e cataloghi</i> . . . . .	»	205
<i>Teatro</i> . . . . .	»	209
<i>Cinema</i> . . . . .	»	217
<i>Religione</i> . . . . .	»	223
<i>Classici greci e latini</i> . . . . .	»	229
<i>I Classici Ricciardi</i> . . . . .	»	235
<i>Strenne UTET</i> . . . . .	»	241
« <i>Collezione di poesia</i> » Einaudi . . . . .	»	245
<i>Edizioni Scheiwiller</i> . . . . .	»	249
<i>Antologie</i> . . . . .	»	259
<i>Libri recensiti e citati in Descrizioni di descrizioni e Scritti corsari</i> . . . . .	»	261
 APPENDICE . . . . .	»	277
« <i>Bibliografia essenziale</i> » nei titoli di testa di Salò o le 120 giornate di Sodoma. . . . .	»	279
<i>Trascrizione dell'elenco manoscritto di autori e opere redatto da Pasolini nella prima carta del romanzo incompiuto Petrolio</i> . . . . .	»	280
<i>Trascrizione di un brano dell'Appunto 19a di Petrolio: Ritrovamento a Porta Portese</i> . . . . .	»	281
<i>Tavole</i> . . . . .	»	285
<i>Indice dei nomi</i> . . . . .	»	287