

# Indice

|   |        |
|---|--------|
| PREFAZIONE a cura di Fabio Frizzi                                 | p. 5   |
| INTRODUZIONE a cura di Flaminia Bolzan                            | p. 7   |
| CAPITOLO 1<br>I SERIAL KILLER E LE DERIVE CINEMATOGRAFICHE        | p. 11  |
| “Girolimoni, il mostro di Roma”                                   | p. 17  |
| “Gran bollito”  | p. 32  |
| “Il mostro di Firenze”  | p. 44  |
| “Evilenko”  | p. 53  |
| CAPITOLO 2<br>IL “RAPE & REVENGE”, STUPRO E VENDETTA ALL'ITALIANA | p. 70  |
| “L'ultimo treno della notte”                                      | p. 73  |
| “Emanuelle e Françoise (le sorelline)”                            | p. 89  |
| “La settima donna”  | p. 100 |
| “La casa sperduta nel parco”                                      | p. 109 |
| CAPITOLO 3<br>STORIE DI NECROFILIA, EROS E THANATOS               | p. 120 |
| “Il terzo occhio”   | p. 124 |
| “Buio omega”  | p. 136 |
| “Macabro”   | p. 147 |
| “La carne”  | p. 155 |
| CAPITOLO 4<br>SACRO, PROFANO E CREDENZE POPOLARI                  | p. 168 |
| “Il demonio”  | p. 172 |
| “Non si sevizia un paperino”                                      | p. 185 |
| “Solamente nero”  | p. 200 |

|   |        |
|---|--------|
| CAPITOLO 5  |        |
| LA CRONACA NERA E I MASS MEDIA                      | p. 212 |
| “I ragazzi della Roma violenta”                     | p. 214 |
| “Il mostro”   | p. 225 |
| “Copkiller - L'assassino dei poliziotti”            | p. 236 |
| “Almost blue”                                       | p. 245 |
| CAPITOLO 6  |        |
| FANTASIE SESSUALI E ISTINTI OMICIDI                 | p. 258 |
| “Libido”  | p. 260 |
| “I corpi presentano tracce di violenza carnale”     | p. 272 |
| “Nude per l'assassino”                              | p. 288 |
| “Il gioko”  | p. 298 |
| CAPITOLO 7  |        |
| DELIRIO PARANOIDE, VISIONI DI MORTE E ALLUCINAZIONI | p. 320 |
| “La ragazza che sapeva troppo”                      | p. 322 |
| “Il rosso segno della follia”                       | p. 339 |
| “4 mosche di velluto grigio”                        | p. 352 |
| “Tenebre”   | p. 366 |
| “Deliria”   | p. 383 |
| CAPITOLO 8  |        |
| LA FOLLIA CORRE LUNGO LA STRADA                     | p. 395 |
| “Cani arrabbiati”                                   | p. 397 |
| “Autostop rosso sangue”                             | p. 410 |
| CAPITOLO 9  |        |
| QUANDO UCCIDERE È NECESSARIO                        | p. 424 |
| “La decima vittima”                                 | p. 425 |
| “Un borghese piccolo piccolo”                       | p. 443 |
| BIBLIOGRAFIA CONSIGLIATA                            | p. 453 |
| FILMOGRAFIA CONSIGLIATA                             | p. 454 |
| RINGRAZIAMENTI                                      | p. 456 |