

# Indice

Premessa <i>Ivano Paccagnella</i>	7
Per un catalogo degli autori pavani fra XVI e XVII sec. <i>Marisa Milani</i>	11
Ancora qualche nota sulla <i>Moschetta</i> <i>Antonio Daniele</i>	53
Note per una nuova edizione della <i>Lettera giocosa</i> di Ruzante <i>Federico Baricci</i>	67
Un altro «libro chiuso con sette suggelli»? Da Ruzante a Fumoso <i>Anna Scannapieco</i>	95
Tra Ruzante e il <i>Furioso</i> <i>Andrea Cecchianto</i>	115
I nomi di Lutero e dei protestanti tra Sanudo, Ruzante e i dialetti moderni <i>Lorenzo Tomasin</i>	137
Un nuovo testimone a stampa della <i>Frotola d'un vilan dal Bonden</i> (con un addendo sui sonetti ferraresi) <i>Luca D'Onghia</i>	155
Uccelli ruzantiani. Osservazioni teatrali, ornitologiche e linguistiche <i>Ronnie Ferguson</i>	175

Etimologie pavane <i>Maria Teresa Vigolo</i>	193
Taide all'inferno: <i>comedia</i> , satira, <i>tragedia</i> <i>Piemario Vescovo</i>	219
La <i>Terza oratione</i> da Ruzante a Morello <i>Ivano Paccagnella</i>	249
Su un uso espressivo della virgola in Menon <i>Carlo Cenini</i>	271
<i>Rime</i> di Sgareggio <i>Silvia Angeli</i>	295
I madrigali della <i>Smissiaggia</i> di Tuogno Figaro da Crespaoro <i>Alessandro Pozzobon</i>	311
«Dal prò fiorio d'Amore». Le <i>Rime rustiche</i> di Giovan Battista Calderari <i>Clara Stella</i>	337
Identità e rime del <i>penzaore</i> Tuogno Zambon <i>Giulio Dalla Ricca</i>	355
Per Marisa. Streghe, morti ed esseri fantastici nel Veneto, e altro <i>Giuliano Scabia</i>	371
Fra medicina e magia. Erbe e incanti nei processi per stregoneria di Marisa Milani <i>Stefania Malavasi</i>	383
Un conto in sospeso con Marisa Milani <i>Andrea Del Col</i>	405
Donne che sollevano le gonne. Lettura di un'immagine grottesca <i>Luciano Morbiato</i>	433
<i>Indice dei nomi</i>	451