

INDICE

- 9 *Presentazione* di Flavia Loche (Sindaco del Comune di Tonara)

PARTE PRIMA

Peppinu Mereu, *Opera omnia*

Edizione critica di Giancarlo Porcu

Poesias

- 15 I. *Dae una losa ismentigada*
17 II. *Amore*
18 III. *Adultera*
21 IV. *Moribunda*
26 V. *A Tonara* [I]
34 VI. *Consizos a unu amigu*
40 VII. *Lamentos d'unu nobile*
47 VIII. *A Genesio Lamberti*
56 IX. *Agonia* [I]
59 X. *Solferino!*
60 XI. *A Nanni Sulis* [I]
65 XII. *Galusè*
74 XIII. *A Juanne Sulis*
78 XIV. *Caresima*
81 XV. *A Eugeniu Unale* [I]
87 XVI. *A Paolo Hardy*
90 XVII. *Aritzo*
91 XVIII. X.
93 XIX. *A Eugeniu Unale* [II]
97 XX. *Non ti poto amare*
100 XXI. *Studiante*
101 XXII. *S'orfana pedit pane*
102 XXIII. K.
104 XXIV. Y.
106 XXV. *A Nanni Sulis* [II]

- 112 XXVI. *A signorina S...*
 114 XXVII. *Addio a Nuoro*
 115 XXVIII. *Unu ballu in maschera*
 116 XXIX. *W*
 123 *Prefazione alla prima edizione* di Giovanni Sulis
 125 *Notas* di Giovanni Sulis

Altre poesie pubblicate in vita

- 131 XXX. *A Pascale Dessanai*
 132 XXX. *Appendice - Risposta* di Pascale Dessanai
 133 XXXI. *Avanti!*
 136 XXXII. *A una violetta sicca*
 138 XXXIII. *In Conziliatura*
 139 XXXIV. *A Ernesto Mereu*

Disperse

- 147 XXXV. *Agonia* [II]
 148 XXXVI. *Turmentos*
 149 XXXVII. *S'isveglia*
 150 XXXVIII. *Sa teracca mia*
 151 XXXIX. *Sas giarrettieras*
 152 XL. *Signor Ciarla a su fizu Ciarlatanu*
 153 XLI. *In iscola*
 155 XLII. *Proposta amorosa – Risposta amorosa*
 158 XLIII. *Litancias maggiori*
 160 XLIV. *Bandu publicu*
 161 XLV. *Cunfessende*
 162 XLVI. *S'ambulante tonaresu*
 163 XLVII. *A un'illusa*
 164 XLVIII. *Su socialista a una bigotta*
 166 XLIX. *Su molente 'e s'arrettore*
 167 L. *Rispettos*
 168 LI. *Serenada*
 169 LII. *«Cando chi a Tonara»*
 170 LIII. *Imbasciada*
 171 LIV. *Muttu*
 172 LV. *Ad Alberto La Marmora*
 175 LVI. *A Nanni Sulis* [III]
 177 LVII. *A Signor Tanu*

- 181 LVIII. *Anima niedda*
 183 LIX. *Minca macaca*
 185 LX. *Su minestrone*
 187 LXI. *Su testamentu*
 190 LXII. *Sa bottiglia 'e su inu*
 191 LXIII. *Ottava*
 192 LXIV. *Mauru Zucca*
 193 LXV. *A su tianesu*
 194 LXVI. *A Peppe Cappai*
 195 LXVII. *Il verbale*
 197 LXVIII. *Eugeniu caru*
 203 LXIX. *In su dulce zeffiru*
 205 LXX. *Mors tua - Vita mea*
 206 LXXI. *A Tonara* [II]

Nota al testo

- 209 Testimoni
 216 Bibliografia
 220 Storia della tradizione
 237 Criteri di edizione
 247 Apparati critici e note essenziali

PARTE SECONDA

Peppino Mereu. Una vita “maledetta”

di Gianfranco Tore

- 289 I. La Sardegna di fine secolo
 e i suoi riflessi sulla poesia di Peppino Mereu (1872-1901)
 353 II. Per una biografia di Peppino Mereu. Note e riflessioni
 417 *Albero genealogico di Peppinu Mereu*

PARTE TERZA

Contributi e testimonianze

- 421 «Pro custa terra rosas e beranos»
 Esperienze del Collettivo “Peppinu Mereu”
del Collettivo “Peppinu Mereu”

- 425 Cenni sul logudorese di Peppinu Mereu
e i rapporti con la lingua di Montanaru e Bachis Sulis
di Pier Luigi La Croce
- 455 «Liberos, respettados iguales»
Un'analisi dei versi di *A Nanni Sulis*
cantati *a boghe de tenore* dal coro Rubanu di Orgosolo
di Paolo Bravi
- 471 «Su testamentu»
La poesia di Peppino Mereu nel canto a tenore
di Sebastiano Pilosu
- 501 *Indice del CD*