

Inhalt

Einleitung	7
<i>Christiane Hackel, Elizabeth Prommer, Brigitte Scherer</i>	
Der kühne Abenteurer, der fleißige Forscher und der geniale Denker	13
Das Männerbild in der <i>Gartenlaube</i> <i>Elizabeth Prommer</i>	
"Den Männern ein süßes Dasein bereiten?"	51
Das bürgerliche Frauenideal des 19. Jahrhunderts und <i>Die Gartenlaube</i> <i>Susanne Kinnebrock</i>	
"Die Schöne und der Sex-Strolch"	95
Das Frauen- und Männerbild in der Presse- Berichterstattung zum Thema sexuelle Gewalt <i>Christiane Pütter</i>	
Schön bis zur Unerträglichkeit	121
Rollenbilder im japanischen Comic und Zeichentrick <i>Christine Roedel</i>	
Serienhelden auf der Suche nach sich selbst	151
Ein paar Überlegungen zu deutschen Detektivserien <i>Ursula Ganz-Blättler</i>	
Die Waffen der Frauen	183
Das "schwache Geschlecht" in deutschen Krimiserien <i>Ute Wahl</i>	
Brust und Mähne	209
Die Faszination von <i>Renegade</i> <i>Brigitte Scherer</i>	
Falling for Grace	243
Berufstätige Frauen und Mütter in den US-Sitcoms der 90er Jahre <i>Monika Großkopf</i>	

Music Video HIStories	277
Geschichte - Diskurs - Geschlecht	
<i>Ute Bechdorf</i>	
Disputieren, flamen, chatten	301
Frauen und Männer in den kommunikativen	
Nischen des Internet	
<i>Romy Fröblich und Lutz Goertz</i>	
Über die AutorInnen	329