

Inhaltsverzeichnis

1	Ein zweiter Orhan	9
2	Die Fotos im dunklen Museumshaus	17
3	»Ich«	27
4	Die Melancholie verfallener Pascha-Konaks: die Entdeckung der Straße	37
5	Schwarzweiß	46
6	Bosporus-Erkundungen	61
7	Mellings Bosporus-Ansichten	76
8	Meine Eltern und ihre Abwesenheiten	93
9	Noch ein Zuhause: Cihangir	101
10	»Hüzün« – Melancholie – Tristesse	109
11	Vier einsame, melancholische Schriftsteller	128
12	Meine Großmutter	137
13	Schulische Leiden und Freuden	143
14	Nekcups Nedob Ned Fua Tchin	152
15	Ahmet Rasim und andere Stadtbriefschreiber	156
16	Laufen Sie nicht mit offenem Mund durch die Stadt	163
17	Die Freuden des Zeichnens	170
18	Reşat Ekrem Koçus Wissens- und Kuriositätensammlung: Die Istanbul-Enzyklopädie	175
19	Eroberung oder Fall? Die Türkisierung Konstantinopels ...	199
20	Religion	205

21	Die Reichen	218
22	Den Bosphorus durchfahrende Schiffe, Brände, Armut, Umzüge und andere Katastrophen	231
23	Nerval in Istanbul: Spaziergänge durch Beyoğlu	252
24	Gautiers melancholische Spaziergänge durch die Vorstadt	258
25	Unter den Augen des Westens	270
26	Melancholie des Verfalls: Tanpınar und Yahya Kemal in den Außenbezirken der Stadt	282
27	Das Pittoreske an den Armenvierteln	292
28	Ich male Istanbul	303
29	Malen und Familienglück	311
30	Schiffsrauch auf dem Bosphorus	317
31	Flaubert in Istanbul: der Osten, der Westen und die Syphilis	325
32	Geschwisterzank	333
33	Fremd in einer ausländischen Schule	342
34	Unglück bedeutet, sich selbst und die Stadt zu verabscheuen	359
35	Erste Liebe	369
36	Das Dampfschiff auf dem Goldenen Horn	389
37	Ein Gespräch mit meiner Mutter: Geduld, Vorsicht, Kunst	404
	<i>Bildnachweis</i>	419
	<i>Register</i>	421