

## Inhalt

Vorwort	7
<b>Einleitung: Entgegenkommen</b>	10
Eine Geschichte des Vergessens	10
Regulierungsansprüche	15
Interfaces	23
Welt- und Leitbilder: <i>The power of Lisa</i>	27
<b>1. Bedingungen: Medium, Technik, Dispositiv</b>	36
Medium Computer: Die Ebenen des Anderen	36
Signalströme und Telegraphie	40
Technik und Medien	45
Regierungsmaschinen und Bedingungsgeflechte	50
Recht und Macht	58
<b>2. Einstellungen: Ästhetik der Verfügung</b>	65
Kontrollieren und Anordnen	65
Magische Gesten: <i>Apple Watch</i>	72
Verfügen und Fügen	82
Operative Bilder	92
Digitalizität	98
Mit der Kränkung leben – »Post-Snowden«	114
<b>3. Erscheinungen: Politiken der Interfaces</b>	127
<i>YouTube</i> : Paradigmatische Konkurrenz	127
<i>Microsoft Bob</i> , oder: »Die Domestizierung des PC«	141
Zeitlose Rechtecke: App-Ordnungen	151
Umgangsformen: An den Schalttafeln der Gegenwart	165
<b>Anmerkungen</b>	170
Literatur	189