

## Inhaltsverzeichnis / Table des matières

*Isabelle Deflers/Christian Kühner*, Einleitung / Introduction ..... 7

### **Heroisierung Ludwigs XIV. / Héroïsation de Louis XIV**

*Olivier Chaline*, Louis XIV et la gloire ..... 45

*Christina Posselt-Kuhli*, Heldenbilder im Kontext der *Querelle des Anciens et des Modernes* – Alexander der Große als wechselvolle Identifikationsfigur ..... 59

*Gilles Buscot*, Les entrées « héroïques » de Louis XIV à Freiburg et Strasbourg (1681). Entre *advenire* et *intrare* : point de vue contrastif sur deux villes en pays conquis ..... 85

### **Auseinandersetzung mit den Inszenierungen Ludwigs XIV. / Confrontation avec les mises en scène de Louis XIV**

*Christian Kühner*, Der Sonnenkönig im Spiegel der Höflinge. Bilder Ludwigs XIV. in den Memoiren und Autobiographien des französischen Adels ..... 103

*Christian Mühling*, Ludwig XIV. und die europäische Debatte über den Religionskrieg ..... 123

*Alain J. Lemaître*, Le roi, les résistances parlementaires et la transcendance de l'État ..... 143

*Lothar Schilling*, Ein Feind des Völkerrechts? Zur Darstellung Ludwigs XIV. in zeitgenössischen Sammlungen völkerrechtlicher Verträge ..... 161

*Ronald G. Asch*, Ludwig XIV. und Frankreich als Feindbilder in der englischen Politik und Publizistik des späten 17. Jahrhunderts ..... 181

*Isabelle Deflers*, Ludwig XIV. als Vorbild Friedrichs II. von Preußen (1712–1786) ..... 201

**Der Versailler Hof / La cour de Versailles**

*Sven Externbrink*, 16. November 1700. Der Hof als Bühne politischer Entscheidungen ..... 215

*Gesa zur Nieden*, Politische Funktionen von Musik am Hof Ludwigs XIV. .... 239

*Eva-Bettina Krems*, Modell Versailles? – Zum Hof Ludwigs XIV. als künstlerisches Vorbild ..... 259

**Epilog / Épilogue**

*Ronald G. Asch*, Ludwig XIV., ein Meister der monarchischen Selbstdarstellung..... 281

**Verzeichnis der Autorinnen und Autoren / Index des auteurs et auteurs** ..... 291

**Danksagung / Remerciements**..... 295