

## INHALTSVERZEICHNIS

13	<b>Grußworte</b>
17	<b>Vorwort</b>
19	<b>Die Geste</b> Ein Phänomen universeller Botschaften durch Körpersprache Kirsten Remky
31	<b>Hände als Ausdruck visueller Kommunikation</b> Gestik in Bildern des Spätmittelalters und der frühen Neuzeit Dagmar Preisng
43	<b>DIE GESTE</b> Meisterwerke aus der Sammlung Peter und Irene Ludwig Kunst zwischen Jubel, Dank und Nachdenklichkeit Christine Vogt
46	<b>KATALOG</b>
47	DIE GESTE. Kunst zwischen Jubel, Dank und Nachdenklichkeit
57	Sprechende Gesten
79	Expressive Gesten und gestische Malerei
103	Gestisches
121	Gesten der Liebe – Galante Gesten
135	Gesten der Trauer
145	Politische Gesten
157	Erstaunliche Gesten – Menschliche Gesten
177	Dunkle Gesten – Aufgestützte Köpfe
94–95	<b>Begegnungen</b>
188–189	
198–199	
200	<b>Von der Städtischen Galerie zur LUDWIGGALERIE Schloss Oberhausen</b> Geschichte eines außergewöhnlichen Ausstellungshauses in NRW Christiane Brox
213	<b>Künstlerviten</b>
229	<b>Werke</b>
242	<b>Literatur</b>
248	<b>Impressum</b>