

Inhaltsverzeichnis

Grußwort des Oberbürgermeisters der Stadt Krefeld	10
Grußwort des Vorstands der Sparkassen-Kulturstiftung Krefeld	11
Einführung <i>Annette Paetz gen. Schieck, Isa Fleischmann-Heck</i>	12
Die Sammlung Paul Prött. Erwerbsbedingungen in Zeiten des Nationalsozialismus <i>Uta-Christiane Bergemann</i>	14
Tracht - zwischen Mode und Kostümierung <i>Uta-Christiane Bergemann</i>	33
„... jedes Stück ist in seiner Art einzig, originell“ – Die Kopfbedeckungen <i>Isa Fleischmann-Heck</i>	44

Katalog

Systematik	54
I. Kleidung und Textilien (<i>Uta-Christiane Bergemann, technische Angaben von Verena Thiemann</i>)	56
I.1 Modische Kleidung	56
I.2 Deutscher Sprachraum (Nord- und Mitteldeutscher Raum, Süddeutscher Raum und Alpengebiet)	68
Oberbekleidung	
Tücher	
Gürtel	
I.3 Ostmitteleuropa (Tschechien, Slowakei, Ungarn, Teile Rumäniens)	141
Oberbekleidung	
Bänder und Tücher	
I.4 Südosteuropa	172
Oberbekleidung	
Weitere Bekleidungsstücke	
I.5 Sonstige Textilien	219
II. Kopfbedeckungen (<i>Isa Fleischmann-Heck, technische Angaben von Verena Thiemann</i>)	228
II.1 Deutscher Sprachraum und Frankreich	228
II.2 Ostmitteleuropa (Ungarn, Slowakei, Tschechien, Polen)	270
II.3 Südosteuropa (Banat, Serbien, Montenegro, Albanien)	284
II.4 Osteuropa (Russland)	290
III. Schmuck (<i>Annette Paetz gen. Schieck</i>)	292
III.1 Modischer Schmuck	293
III.2 Nord- und Nordosteuropa (Skandinavien, Estland, Niederlande)	297
III.3 Deutscher Sprachraum (Nord- und mitteldeutscher Raum, Süddeutscher Raum und Alpengebiet)	314
III.4 Ostmitteleuropa	403
III.5 Südosteuropa	405
III.6 Rumänien	423
III.7 Russland	426
III.8 Sonstiges	427

Anhang

Bezeichnungen an den Objekten	432
Konkordanz der Inventarnummern und der Katalognummern	434
Quellenverzeichnis	436
Literaturverzeichnis	436
Abbildungsverzeichnis	446