

# Inhalt

<b>Grußwort: DONA NOBIS PACEM</b> Gerd Bachner	6	<b>Bilder, die um um die Welt gehen</b> Udo Schraa	76
<b>Hartung &amp; Trenz – Bewegende Bilder Schlüsselszenen aus der Bewegbild- Projektion</b>	8	<b>Aus Freude am Bild – photokina Wettbewerb</b> Christoph Menke	78
<b>Lichtzeichen gegen Hass und Hetze Wortskulpturen und Friedenslichter</b>	17	<b>Domschmiede für den Frieden</b> Peter Füssenich	82
<b>MEMORIA PASSIONIS – Erinnerung hilft gegen Machtmissbrauch, Gewalt und Krieg</b> Gerd Bachner	20	<b>„Wir weigern uns, Feinde zu sein!“ Ökumenische Friedenstagung</b> Rainer Will	84
<b>Für ein friedliches vereintes Europa</b> Armin Laschet	24	<b>Der Kölner Dom als Projektionsfläche</b> Joachim Frank	86
<b>Was auf dem Spiel steht ...</b> Gesine Schwan	28	<b>DONA NOBIS PACEM Menschen und Macher</b>	89
<b>„Wer das Vergangene vergisst, ist dazu verurteilt, es noch einmal zu erleben.“</b> Wolfgang Wieland	32	<b>Die Förderer</b>	93
<b>„Meine liebe Mutter“, Feldpostbriefe</b> Stephan Grünewald	34	<b>Impressum Veranstaltung</b>	94
<b>Im Dialog mit dem Kölner Dom</b> Fotoserie von Boris Becker	41	<b>Bildnachweis</b>	95
<b>Die Technik</b> Lang Medientechnik	59	<b>Impressum Publikation</b>	96
<b>Aus Worten werden Bilder im Kopf</b> Georg Trenz (Hartung & Trenz)	60		
<b>GENIUS LOCI – Raum und Zeit für Inspiration schaffen</b> Helmut Maternus Bien	66		
<b>DONA NOBIS PACEM – Der Soundtrack</b> Prof. Eberhard Metternich	70		
<b>Domwallfahrt 2018 – Drinnen und Draußen</b> Robert Kleine	72		
<b>1918 – Kriegsende in Köln: Die Stadt und der Dom, Ausstellung im Domforum</b> Harald Schlüter	74		