

Inhalt

| | |
|----------------------|---|
| Einleitung | 7 |
|----------------------|---|

I. Perspektiven der Systematischen Theologie

| | |
|---|----|
| Wissenschaft, Wahrheit, Weisheit – Ein Annäherungsversuch aus der Systematischen Theologie | 17 |
|---|----|

Ulrich Lüke

Am rechten Platz?

| | |
|--|----|
| Theologie an der Universität – Grundlegendes und Weiter- führendes zu einer Streitfrage | 57 |
|--|----|

Hildegard Peters

| | |
|---|----|
| Physik und Philosophie – Musik und Ästhetik. Überlegungen zu „Wissenschaft“, „Weisheit“ und „Wahrheit“ nach den Thesen Werner Heisenbergs | 95 |
|---|----|

Christiane Heinrich

| | |
|--|-----|
| Zu einem integrativen Verständnis. Wahrheit, Wissenschaft und Weisheit im (post-)modernen Diskurs | 110 |
|--|-----|

Patrick Becker

II. Perspektiven der Biblischen Theologie und der Bibeldidaktik

| | |
|---|-----|
| Eine erfundene Geschichte? Oder wie sind die „Heiligen Schriften“ wahr? Wahrheit(en) der Bibel am Beispiel der (literarischen) Figur des Mose | 139 |
|---|-----|

Steffen Jöris / Simone Paganini

| | |
|---|-----|
| „Ich sehe etwas, was du nicht siehst ...“ Filmhermeneutische Bibeldidaktik: Konzept und Impulse für die Praxis | 175 |
| <i>Jean-Pierre Sterck-Degueldre</i> | |

III. Perspektiven der Praktischen Theologie

| | |
|--|-----|
| Wissenschaft, Wahrheit und Weisheit unter postmodernen Vermittlungsbedingungen | 213 |
| <i>Guido Meyer</i> | |
| Wissenschaft, Wahrheit, Weisheit aus Schülersicht – zur Narthikalität von Gottes- und Lebens-Räumen | 245 |
| <i>Urs Schiller</i> | |

IV. Perspektiven der Historischen Theologie

| | |
|--|-----|
| Gradmesser der Wissenschaftlichkeit oder Gefährdung der Wahrheit? Zur Diskussion um die historische Kritik in der (früh-)neuzeitlichen Theologie | 287 |
| <i>Bernward Schmidt</i> | |
| Wahrheit und Wissenschaft im Spiegel der Karlsbilder in den Leittexten zur Aachener Stadtgeschichte von der Frühen Neu- zeit bis zur Gründung der Bundesrepublik Deutschland | 310 |
| <i>Christian Bremen</i> | |
| Autorenverzeichnis | 343 |