

Inhalt

Vorwort des Herausgebers	7
--------------------------------	---

I. THEORETISCHE POSITIONEN UND REFLEXIONEN

Donald E. Polkinghorne Narrative Psychologie und Geschichtsbewußtsein. Beziehungen und Perspektiven	12
---	----

Jerome S. Bruner Vergangenheit und Gegenwart als narrative Konstruktionen	46
---	----

Jürgen Straub Geschichten erzählen, Geschichte bilden. Grundzüge einer narrativen Psychologie historischer Sinnbildung	81
---	----

Kenneth J. Gergen Erzählung, moralische Identität und historisches Bewußtsein. Eine sozialkonstruktionistische Darstellung	170
---	-----

Donald P. Spence Das Leben rekonstruieren. Geschichten eines unzuverlässigen Erzählers	203
--	-----

II. ZUR ENTWICKLUNG NARRATIVER KOMPETENZ UND HISTORISCHEN BEWUSSTSEINS

Micha Brumlik Zeitbegriffe und Urteilsvermögen in der Ontogenese des Geschichtsbewußtseins	226
--	-----

Peter Seixas Historisches Bewußtsein. Wissensfortschritt in einem post-progressiven Zeitalter	234
---	-----

III. FORSCHUNGSMETHODEN

Elfriede Billmann-Mahecha Empirisch-psychologische Zugänge zum Geschichts- bewußtsein von Kindern	266
---	-----

IV. EMPIRISCHE FORSCHUNGSERGEBNISSE, FALLSTUDIEN

Samuel S. Wineburg Die psychologische Untersuchung des Geschichts- bewußtseins	298
--	-----

Brigitte Boothe Die Biographie – ein Traum? Selbsthistorisierung im Zeitalter der Psychoanalyse	338
---	-----

Alexandre Métraux Authentizität und Autorität. Über die Darstellung der Shoah	362
---	-----

Harald Welzer Albert Speers Erinnerungen an die Zukunft. Über das Geschichtsbewußtsein einer Führungsfigur des »Dritten Reiches«	389
---	-----

Hinweise zu den Autorinnen und Autoren	404
--	-----