

Table des matières / Inhaltsverzeichnis

Introduction

- Françoise LARTILLOT
L'événement au miroir de l'autobiographie:
authenticité et masques 3

Herméneutiques de l'autobiographie

- Angèle KREMER-MARIETTI †
Dilthey et l'avènement de l'homme moderne 11
- Joël BERNAT
L'acte psychique d'autobiographie, ou l'incessante quête d'un «Je» 23
- Daniel AZUELOS
Autobiographie, correspondance, fiction... : les documents pesés
au trébuchet de la science historique dans les études sur l'exil 37
- Véronique MONTÉMONT
La construction de l'autobiographie 51

L'Allemagne d'avant 1945

- Jens FLEMMING
Lebensgeschichte, Zeitdiagnose und nationalrevolutionäre
Phantasien: Versuch über Ernst von Salomon 69
- Hermann GÄTJE
Lebensbericht und Lebensmetapher. Die Biographien
und Autobiographien Otto Flakes und Gustav Reglers im Vergleich 91

Christiane SOLTE-GRESSER Autobiographische Geschichtsdarstellung in Literatur und Bildender Kunst: Mai/Juni 1940	103
--	-----

L'Allemagne après le nazisme

Mandana COVINDASSAMY Le récit subjectif impersonnel d'un événement historique: <i>Der Luftangriff auf Halberstadt am 8. April 1945</i> d'Alexander Kluge	131
Konrad HARRER Les voix / voies de Hilsenrath. Autobiographie, histoire et fiction	147
Sonja KNOPP Autobiographie und Trauma: Autobiographische Erzählformen in klinischen Videointerviews mit extrem traumatisierten Überlebenden der Shoah	165
Alfred PFABIGAN Der schroffe Siegfried Unseld. Ruth Klüger und die Suhrkamp-Kultur	185

Autobiographie et marges historiographiques et anthropologiques après 1945

Achim GEISENHANSLUEKE Infame Leben. Ehrlosigkeit bei Jean Genet und Louis Althusser	205
Cécile CHAMAYOU-KUHN Les traces de l'Histoire dans les récits autobiographiques de Thomas Bernhard. Une esthétique des limites?	227
Rodolphe DJATTI GUINAN Autobiographie, histoire et écriture féminine: le cas de Karin Struck Ganz will ich sein, das ist alles	247

Paul N'GUESSAN-BÉCHIE Die Verarbeitung der deutschen Zeitgeschichte in der Wendeliteratur, am Beispiel von Peter Schneiders Erinnerungsroman <i>Eduards Heimkehr</i> und Jana Hensels Autobiographie <i>Zonenkinder</i>	255
Hristina HRISTOVA Erlebnis der Heimatlosigkeit in der Lyrik von Rose Ausländer am Beispiel des Gedichts «Bruder im Exil»	271
Linda THILL Theodor Kramers Gedicht «Requiem für einen Faschisten» Der Tod als Vereinigung	311
Sandra WAGNER Mascha Kalékos Gedicht «Kaddisch»: Wandel im Zeitgeist und Selbstverständnis der Dichterin	329