

Inhalt

| | |
|---------------|----|
| Vorwort | 17 |
|---------------|----|

TEIL I WARUM WIR LIEBEN INTIMITÄT – SEXUALITÄT – IDENTITÄT

ZUR GATTUNGSGESCHICHTE DER GESCHLECHTER EINE EINLEITUNG

| | |
|---|----|
| 1 Der Anschluß an die Naturgeschichte | 25 |
| 2 Inzest und Tausch der Frauen. Die Enkulturation in der Anthropologie Lévi-Strauss' | 26 |
| 3 Die Aporie des Bildungsprozesses | 27 |
| 4 Das Verfahren der Rekonstruktion in einer historisch-genetischen Theorie | 32 |
| 4.1 Naturalismus und Prozessualismus | 32 |
| 4.2 Rekonstruktion aus den Bedingungen | 34 |
| 4.2.1 Die naturgeschichtliche Vorgabe | 34 |
| 4.2.2 Enkulturation und Ontogenese | 36 |
| 5 Zur Rekonstruktion des Geschlechterverhältnisses ... | 39 |
| 5.1 Die These | 39 |
| 5.2 Liebe im Verhältnis der Geschlechter | 40 |
| 6 Nur Subjekte lieben | 43 |

KAPITEL I DER BILDUNGSPROZESS DES SUBJEKTS

| | |
|---|----|
| 1 Das Prinzip der Äquilibration | 45 |
| 2 Der Gewinn an Handlungskompetenz | 46 |
| 3 Die innere Natur des Subjekts: Natur und Kultur in einem | 49 |

| | | |
|-----|--|----|
| 4 | Handeln und Bewußtsein | 51 |
| 4.1 | Die Rückverwiesenheit des Subjekts an sich | 51 |
| 4.2 | Das Problem der Unmittelbarkeit | 52 |
| 4.3 | Organisches Bewußtsein | 53 |
| 4.4 | Das Bewußtsein der Handlung | 54 |
| 4.5 | Die reflexive Objektivation | 55 |
| 4.6 | Selbstbewußtsein als Moment der Identität | 56 |
| 5 | Subjekt und anderer | 57 |
| 6 | Das interpretierte Selbst | 59 |

KAPITEL 2
THEORIE DER GESCHLECHTERBEZIEHUNG (I):
INTIMITÄT UND SEXUALITÄT

| | | |
|-------|---|----|
| 1 | Die Rekonstruktion aus der Ontogenese | 62 |
| 2 | Die Entwicklung von Intimität | 63 |
| 2.1 | Die symbiotische Beziehung | 63 |
| 2.2 | Von der Symbiose zur Intimität | 67 |
| 2.3 | Intimität und Sozialität | 70 |
| 2.4 | Intimität als dauerndes Bedürfnis | 72 |
| 2.5 | Der Entwicklungsprozeß der Intimität | 73 |
| 3 | Die Entwicklung der Sexualität | 75 |
| 3.1 | Die frühkindliche Entwicklung | 75 |
| 3.2 | Die Ausbildung der Geschlechtsidentität | 76 |
| 3.2.1 | Die Ausbildung der Geschlechtsidentität des Knaben | 78 |
| 3.2.2 | Die Ausbildung der Geschlechtsidentität des Mädchens | 79 |
| 4 | Das Junktum von Intimität und Sexualität | 83 |
| 4.1 | Das Verlangen der Reorganisation | 83 |
| 4.2 | Die Verbindung von Intimität und Sexualität | 84 |
| 4.3 | Kritik der psychoanalytischen Theorie | 86 |
| 4.4 | Egoistisches versus selbstloses Lieben | 89 |

KAPITEL 3
THEORIE DER GESCHLECHTERBEZIEHUNG (II):
LIEBE

| | | |
|---|---|-----|
| 1 | Intimität und Welt in der frühen Ontogenese | 93 |
| 2 | Der ungesicherte Status des Körpers | 94 |
| | 2.1 Die A-Kommunikativität | 94 |
| | 2.2 Das Objekt der Sorge | 95 |
| | 2.3 Der Ort des Privaten | 96 |
| | 2.4 Die Lebbarkeit von Sinn | 97 |
| | 2.5 Über die Einsamkeit | 99 |
| | 2.6 Ungesellige Geselligkeit | 102 |
| 3 | Identität und Liebe | 103 |
| | 3.1 Identität | 103 |
| | 3.2 Das Problem, ein Individuum zu sein | 106 |
| | 3.3 Vermittlung zur Welt | 107 |
| | 3.4 Was Liebe meint | 109 |
| | 3.5 Verstehen | 111 |
| | 3.6 Risiken und Grenzen | 117 |

KAPITEL 4
THEORIE DER GESCHLECHTERBEZIEHUNG (III):
KÖRPER UND GEIST IN DER EROTIK

| | | |
|---|--|-----|
| 1 | Differentielle Bestimmung der Sexualität | 119 |
| 2 | Der Tod in der Metaphysik der Erotik | 120 |
| | 2.1 Liebe und Tod im Mythos | 120 |
| | 2.2 Batailles heiliger Eros | 122 |
| 3 | Körper und Geist in der Erotik | 126 |
| 4 | Macht – Aggressivität – Gewalt | 131 |
| | 4.1 Sorge und Macht | 133 |
| | 4.2 Die Verletzbarkeit | 135 |
| | 4.3 Das Erbe der Geschichte | 137 |

KAPITEL 5
THEORIE DER GESCHLECHTERBEZIEHUNG (IV):
DIE ZEIT IN DER LIEBE

| | | |
|-----|--|-----|
| 1 | Der Befund | 139 |
| 2 | Der Grund der Dauer | 141 |
| 3 | Der Grund der Ausschließlichkeit | 144 |
| 4 | Liebe in der Dauer der Geschlechtergemeinschaft | 146 |
| 4.1 | Die Unvereinbarkeit von Liebe und ihrer institutionalisierten Dauer | 146 |
| 4.2 | Die Instrumentalisierung der Geschlechtergemeinschaft | 147 |
| 5 | Die Unruhe der Sexualität | 149 |
| 6 | Das Altern der Liebe | 153 |

KAPITEL 6
DIE UNIVERSALITÄT DES GESCHLECHTERVERHÄLTNISSSES
SEINE INSTITUTIONALISIERUNG ALS FAMILIALE
ORGANISATION

| | | |
|-----|--|-----|
| 1 | Das Theorem der Universalität: Zu allen Zeiten, in allen Gesellschaften | 155 |
| 2 | Der Mythos der Promiskuität | 158 |
| 2.1 | Promiskuität und Subjektivität | 158 |
| 2.2 | Der methodologische Trugschluß | 160 |
| 2.3 | Die Universalität des Subjekts | 161 |
| 2.4 | Die sexuellen Praktiken | 162 |
| 3 | Die Institutionalisierung in der Familie | 163 |
| 3.1 | Der Prozeß der Institutionalisierung | 163 |
| 3.2 | Begriff und Universalität der Familie | 164 |
| 3.3 | Funktionale Äquivalente | 169 |
| 4 | Familie und Gesellschaft | 170 |
| 5 | Beistand von der Paläoanthropologie | 171 |

KAPITEL 7
DIE AUSBILDUNG DER FILIATIVEN DYADEN

| | | |
|-----|--|-----|
| 1 | Die Mutter-Kind-Dyade | 181 |
| 1.1 | Die Mutter-Kind-Dyade als primäre Dyade | 181 |
| 1.2 | Die Übernahme der Mutterrolle | 182 |
| 1.3 | Die phylogenetische und die historische Entwicklung | 188 |
| 2 | Der soziologische Vater | 190 |
| 2.1 | Der kulturelle Ursprung der Vaterrolle | 190 |
| 2.2 | Die Anbindung an die Frau | 190 |
| 2.3 | Die evolutive Verstärkung | 194 |
| 2.4 | Auswirkungen auf das Verhältnis der Ehegatten . . | 196 |

KAPITEL 8
DAS INZESTTABU

| | | |
|-------|---|-----|
| 1 | Die Universalität des Inzesttabus | 197 |
| 2 | Gattungsgeschichtliche Determinanten | 199 |
| 2.1 | Naturale Verfahren der Inzest-Vermeidung | 200 |
| 2.2 | Metaphysik des Instinkts | 201 |
| 3 | Funktionale Erklärungen | 203 |
| 4 | Historisch-genetische Rekonstruktion | 205 |
| 4.1 | Das Inzesttabu zwischen Mutter und Sohn | 205 |
| 4.2 | Das Inzesttabu zwischen Vater und Tochter | 209 |
| 4.3 | Das Inzesttabu zwischen Geschwistern | 211 |
| 4.3.1 | Die Motivationslage der Geschwister | 211 |
| 4.3.2 | Die interpretative Begründung | 215 |
| 4.4 | Das Inzesttabu außerhalb der Kernfamilie | 216 |
| 5 | Verletzungen des Inzesttabus | 216 |

KAPITEL 9
 ABSCHIED VON ÖDIPUS
 ZUR KRITIK DER PSYCHOANALYTISCHEN THEORIE

| | |
|---|-----|
| Der Widerspruch: Eine Vorbemerkung | 218 |
| 1 Die Anlage der psychoanalytischen Theorie | 219 |
| 2 Der ödipale Konflikt. Die Enkulturation in der psychoanalytischen Theorie Freuds | 220 |
| 3 Entwicklung und Entwicklungsphasen des Ich | 225 |
| 3.1 Die triebtheoretische Anlage | 225 |
| 3.2 Die Entwicklungsphasen des Ich | 227 |
| 4 Der Ödipus-Komplex | 231 |
| 4.1 Die ödipale Konfliktlage des Knaben | 231 |
| 4.2 Ödipus und der Geschlechtscharakter der Frau .. | 233 |
| 5 Strukturkritik der psychoanalytischen Theorie | 235 |
| 5.1 Zur naturalistischen Ausgangslage | 235 |
| 5.2 Der empirische Widerspruch | 236 |
| 5.2.1 Die Phasenbildung | 236 |
| 5.2.2 Kastrationskomplex und Penisneid | 241 |
| 5.3 Der Widerspruch gegen die Struktur der psychoanalytischen Theorie | 244 |
| 5.3.1 Zur Kritik der Substanzlogik | 244 |
| 5.3.2 Das triebtheoretische Verständnis der Entwicklung | 246 |
| 5.3.3 Das Verständnis der Sexualität | 247 |
| 5.4 Der Mythos des Unbewußten | 248 |
| 6 Zur prozessualen Logik der Sexualität in einer historisch-genetischen Theorie | 255 |
| 6.1 Natur und Kultur | 255 |
| 6.2 Das Triebpotential der Sexualität | 255 |
| 6.3 Die Ausbildung der Geschlechtsidentität | 256 |
| 6.4 Absenz der ödipalen Konfliktsituation | 258 |
| 6.5 Liebe und das Verhältnis der Geschlechter | 259 |
| 6.6 Zur Theorie des Unbewußten | 260 |

KAPITEL 10
 THEORIE DER GESCHLECHTERBEZIEHUNG (RESÜMEE) 261

TEIL II
SUBJEKT UND WELT IN DER ROMANTISCHEN LIEBE

| | |
|---|-----|
| Einleitung: Die Geschichtlichkeit des Liebens | 277 |
| 1 Anthropologie und Geschichtlichkeit | 277 |
| 2 Die Geschichtlichkeit des Liebens | 278 |

KAPITEL I
ENTWICKLUNGSLOGIK DER GESCHICHTE UND
ENTWICKLUNGSLOGIK DER SUBJEKTIVITÄT

| | |
|--|-----|
| 1 Der Aufbauprozess in der frühen Ontogenese | 281 |
| 2 Die Steigerung der Organisationskompetenz | 282 |
| 3 Die Geschichtlichkeit des Subjekts | 285 |
| 4 Der Bildungsprozess des Subjekts in traditionellen Gesellschaften | 286 |
| 4.1 Die Stabilität der Subjektstruktur | 286 |
| 4.2 Sinn in traditionellen Gesellschaften | 287 |
| 4.2.1 Was Sinn meint | 287 |
| 4.2.2 Die Rückkoppelung von Sinn | 289 |
| 4.2.3 Organismus und Welt in traditionellen Gesellschaften | 290 |
| 5 Der Bildungsprozess des Subjekts in der Neuzeit | 293 |
| 5.1 Bürgerliche Ontogenese | 293 |
| 5.2 Weltoffenheit und Weltverlust | 298 |
| 5.2.1 Absenz der Ich-Fixierung | 298 |
| 5.2.2 Die De-Ontologisierung der Welt | 299 |
| 5.2.3 Der Verlust der Welt als Sinnressource | 300 |
| 6 Sinn und Sinnverlust in der Neuzeit Die Sinnressource Leben | 302 |
| 7 Das Subjekt unter dem kategorischen Konjunktiv | 305 |

KAPITEL 2
DAS NEUZEITLICHE SELBSTBEWUSSTSEIN

| | | |
|-------|---|-----|
| 1 | Steigerung der Reflexivität | 310 |
| 2 | Das Bewußtsein der Konvergenz | 312 |
| 2.1 | Der Absolutismus der Selbstwahrnehmung | 312 |
| 3 | Die Aporien des Transzendentalismus in der Philosophie Fichtes | 314 |
| 3.1 | Die Vorgabe der Konvergenz in der absolutistischen Logik | 314 |
| 3.2 | Das absolute und das empirische Ich | 317 |
| 3.3 | Subjekt und Welt | 323 |
| 3.3.1 | Innen und Außen | 323 |
| 3.3.2 | Das Bewußtsein der Konstruktivität | 324 |
| 3.3.3 | Die prästabilisierte Sozialwelt | 326 |
| 3.3.4 | Freiheit und Gleichheit | 330 |
| 4 | Der Verlust der Welt in der kritischen Philosophie | 334 |

KAPITEL 3
LOGIK UND WELT IM WIDERSTREIT. DIE ROMANTIK
IN DER ENTWICKLUNGSLOGIK DES GEISTES

| | | |
|-------|---|-----|
| 1 | Die Behauptung der absolutistischen Logik | 338 |
| 2 | Das Absolute des Universums | 342 |
| 2.1 | Alles und Nichts | 342 |
| 2.2 | Das Absolute als Subjekt | 343 |
| 2.3 | Das Subjekt als Geist | 345 |
| 2.3.1 | Der Lichtpunkt des Schwebens | 345 |
| 2.3.2 | Kosmologie und Kosmogonie Schlegels | 348 |
| 2.4 | Subjekt und Substanz in einem | 354 |
| 2.4.1 | Das Absolute als Substanz | 354 |
| 2.5 | Das Absolute als Relation | 358 |
| 2.5.1 | Die Gegenlage von Subjekt und Objekt | 358 |
| 2.5.2 | Zustand und Gegenstand | 359 |
| 2.5.3 | Wider ein Erstes | 361 |
| 2.6 | Deus absconditus | 363 |

KAPITEL 4
DAS SUBJEKT IN DER ROMANTIK

| | | |
|---|--|-----|
| 1 | Die erkenntnißkritische Konstellation | 366 |
| 2 | Die schöpferische Magie des Subjekts | 367 |
| 3 | Das Verständnis der Natur als Objektwelt | 370 |
| 4 | Poesie | 372 |
| 5 | Der Verlust der Welt in der Romantik | 378 |

KAPITEL 5
DIE KRISE DES SUBJEKTS NACH DEM VERLUST DER WELT

| | | |
|-------|--|-----|
| 1 | Das empirische und das reflexive Subjekt | 382 |
| 1.1 | Differenz und Identität | 382 |
| 1.2 | Das empirische und das ästhetische Subjekt | 383 |
| 1.3 | Erfahrung und Selbstverständnis | 385 |
| 2 | Der Absolutismus des Subjekts in der Perspektive der Lebenspraxis | 387 |
| 2.1 | Legibus absolutus | 387 |
| 2.2 | Verabsolutierung der Sinnlichkeit | 389 |
| 2.3 | Destruktion der Geistigkeit und Verlust der Wahrheit | 391 |
| 3 | Welt ging verloren | 395 |
| 3.1 | Der Umbruch der Logik | 395 |
| 3.2 | Die Aufklärung und das Schisma der Logiken | 396 |
| 3.2.1 | Das Reentry des Geistes | 396 |
| 3.2.2 | Naturschwärmerei | 398 |
| 3.2.3 | Willkür und Zufall | 400 |
| 3.3 | Der Verlust der Sozialwelt | 401 |
| 3.3.1 | Verlust der Kommunikabilität | 401 |
| 3.3.2 | Verlust der Moralität | 403 |
| 3.3.3 | Verlust der Sinnhaftigkeit | 406 |
| 3.3.4 | Die Welt wird Traum | 408 |
| 3.3.5 | Traumverdacht | 411 |

| | | |
|-----|---|-----|
| 4 | Die Krise des romantischen Subjekts | 413 |
| 4.1 | Selbsterfahrung im Handeln | 413 |
| 4.2 | Die Selbstbestimmung der Vernunft | 414 |
| 4.3 | Verlust der Autonomie | 415 |
| 4.4 | Nicht-Identität | 417 |
| 4.5 | Die Ironie der Ironie | 419 |
| 4.6 | Wahnsinn | 421 |

KAPITEL 6 ROMANTISCHE LIEBE

| | | |
|-------|--|-----|
| 1 | Ihre Genese in der Krise | 424 |
| 2 | Liebe im Verständnis der Romantik | 425 |
| 2.1 | Kindheit | 425 |
| 2.1.1 | Die Nähe zum Ursprung | 425 |
| 2.1.2 | Frühkindliche Entwicklungen | 426 |
| 2.2 | Marmorbilder: Die toten Mütter | 427 |
| 2.3 | Liebe und Tod | 432 |
| 2.4 | Liebe und Religion | 434 |
| 2.5 | Kritik ödipaler Interpretamente | 435 |
| 2.6 | Freie Liebe | 438 |
| 2.7 | Jungfrau und Dirne | 442 |
| 3 | Bedeutsamkeit und Krise der romantischen Liebe | 447 |
| 3.1 | Identität und Welt | 447 |
| 3.2 | Krise der romantischen Liebe | 450 |
| 3.2.1 | Krise der Reorganisation der Intimität | 450 |
| 3.2.2 | Die Sinnkrise | 453 |
| 3.2.3 | Natur: Geist; Sexualität: Kommunikation | 455 |
| 3.2.4 | Kritik der Traumwelt | 458 |
| | Zum Schluß | 460 |
| | Literaturverzeichnis | 471 |
| | Namenregister | 484 |
| | Sachregister | 489 |