

Inhaltsverzeichnis

Vorwort – Preface	V
-----------------------------	---

Einleitung – Introduction

KENT EMERY, JR. (Notre Dame) – ANDREAS SPEER (Köln) After the Condemnation of 1277: New Evidence, New Perspectives, and Grounds for New Interpretations	1
---	---

1. Intellekt und Erkenntnis – Intellect and Knowledge

JAN A. AERTSEN (Köln) „Von Gott kann man nichts erkennen, außer daß er ist“ (Satz 215 der Pariser Verurteilung). Die Debatte über die (Un-)möglichkeit einer Gotteserkenntnis <i>quid est</i>	20
CHRISTOPH KANN (Paderborn) Skepsis, Wahrheit, Illumination. Bemerkungen zur Erkenntnistheorie Heinrichs von Gent	38
KENT EMERY, JR. (Notre Dame) The Image of God Deep in the Mind: The Continuity of Cognition according to Henry of Ghent	59
WOUTER GORIS – MARTIN PICKAVÉ (Köln) Von der Erkenntnis der Engel. Der Streit um die <i>species intelligibilis</i> und eine <i>quaestio</i> aus dem anonymen Sentenzenkommentar in ms. Brügge, Stadsbibliotheek 491	125
B. CARLOS BAZÁN (Ottawa) Conceptions on the Agent Intellect and the Limits of Metaphysics . .	178
CARLOS STEEL (Leuven) Siger of Brabant versus Thomas Aquinas on the Possibility of Knowing the Separate Substances	211

2. Theologie und Philosophie – Theology and Philosophy

WILLIAM J. COURTEMAY (Madison)	
The Parisian Faculty of Theology in the Late Thirteenth and Early Fourteenth Centuries	233
ANDREAS SPEER (Köln)	
<i>Sapientia nostra. Zum Verhältnis von philosophischer und theologischer Weisheit in den Pariser Debatten am Ende des 13. Jahrhunderts</i>	248
STEVEN P. MARRONE (Boston)	
Aristotle, Augustine and the Identity of Philosophy in Late Thirteenth-Century Paris: The Case of Some Theologians	276
JOSEPH P. WAWRYKOW (Notre Dame)	
Thomas Aquinas and Christology after 1277	299
STEPHEN F. BROWN (Boston)	
<i>Duo Candelabra Parisiensia. Prosper of Reggio in Emilia's Portrait of the Enduring Presence of Henry of Ghent and Godfrey of Fontaines regarding the Nature of Theological Study</i>	320

3. Metaphysik in der theologischen Fakultät und bei den Künstlern – Metaphysics in the Faculties of Theology and Arts

JOHN F. WIPPEL (Washington)	
Godfrey of Fontaines at the University of Paris in the Last Quarter of the Thirteenth Century	357
GIORGIO PINI (Pisa)	
Being and Creation in Giles of Rome	390
ALBERT ZIMMERMANN (Köln)	
Ferrandus Hispanus – ein Verteidiger des Averroes	410
MAARTEN J. F. M. HOENEN (Nijmegen)	
Being and Thinking in the „Correctorium fratris Thomae“ and the „Correctorium corruptorii Quare“. Schools of Thought and Philosophical Methodology	417
GYULA KLIMA (New York)	
Thomas of Sutton on the Nature of the Intellective Soul and the Thomistic Theory of Being	436
STEN EBBESSEN (Kopenhagen)	
Radulphus Brito on the „Metaphysics“	456
STEPHEN E. GERSH (Notre Dame)	
Berthold of Moosburg and the Content and Method of Platonic Philosophy	493

4. Naturphilosophie in der Artesfakultät
und im theologischen Kontext –
Natural Philosophy in the Arts Faculty
and in the Theological Context

HENRYK ANZULEWICZ (Bonn)

Fatum. Das Phänomen des Schicksals und die Freiheit des Menschen
nach Albertus Magnus

505

GRIET GALLE (Leuven)

Peter of Auvergne's Question as to Whether or Not the Heaven is
Generated and Perishable

534

SILVIA DONATI (Padua – Köln)

„Utrum accidentis possit existere sine subiecto“. Aristotelische Metaphysik und
christliche Theologie in einigen ungedruckten Physikkommentaren des
ausgehenden 13. Jahrhunderts

577

FRANK HENTSCHEL (Berlin) unter Mitarbeit von MARTIN PICKAVÉ (Köln)
Quaestiones mathematicales. Eine Textgattung der Pariser Artistenfakultät
im frühen 14. Jahrhundert

618

DAG NIKOLAUS HASSE (Tübingen)

Pietro d'Abano's „Conciliator“ and the Theory of the Soul in Paris . .

635

5. Ethik und Moraltheologie –
Ethics and Moral Theology

GUY GULDENTOPS (Leuven)

Henry Bate's Aristocratic Eudaemonism

655

RICHARD NEWHAUSER (San Antonio)

Inter scientiam et populum. Roger Bacon, Peter of Limoges, and the „Trac-
tatus moralis de oculo“

682

BONNIE KENT (Syracuse)

Justice, Passion, and Another's Good: Aristotle Among the Theolo-
gians

704

STEPHEN D. DUMONT (Toronto)

Did Duns Scotus Change His Mind on the Will?

719

MARTIN W. F. STONE (London)

Moral Psychology After 1277. Did the Parisian Condemnation Make a
Difference to Discussions of Human Agency?

795

NIKLAUS LARGIER (Berkeley)

Das Glück des Menschen. Diskussionen über *beatitudo* und Vernunft in
volkssprachlichen Texten des 14. Jahrhunderts

827

6. Die Verurteilung von 1277 und ihre Nachwirkungen – The Condemnation of 1277 and its Aftermath

GÖTZ-RÜDIGER TEWES (Köln)	
Die päpstliche Kurie und die Lehre an der Pariser Universität im 13. Jahrhundert	857
ROLAND HISSETTE (Köln)	
Les recours et allusions à Albert le Grand dans deux commentaires du „Symbolum Parisinum“	873
FRANÇOIS-XAVIER PUTALLAZ (Fribourg)	
L’âme et le feu: Notes franciscaines sur le feu de l’enfer après 1277 .	889
EDWARD P. MAHONEY (Durham)	
Reverberations of the Condemnation of 1277 in Later Medieval and Renaissance Philosophy	902
CLAUDE LAFLEUR (Québec) – DAVID PICHÉ (Québec – Paris) avec la colla- boration de JOANNE CARRIER (Québec)	
Le statut de la philosophie dans le décret parisien de 1277 selon un commentateur anonyme du XV ^e siècle: étude historico-doctrinale, édi- tion sélective et synopsis générale des sources du Commentaire „Quod Deus“	931
HANS GERHARD SENGER (Köln)	
Vom Umgang eines „Häretikers“ mit Irrtumslisten und Häresien. Ni- kolaus von Kues und die Pariser Verurteilungen von 1270/1277 . . .	1004
Indices	
Verzeichnis der Handschriften – Index manuscriptorum	1015
Namenregister – Index nominum	1018