

Inhalt

<i>Thomas Zoglauer</i>	
Einleitung: Technik als Motor der Modernisierung?	9
<i>Thomas Zoglauer</i>	
Technikkritik als Kritik an der Moderne	26
<i>Nadine Kleine</i>	
Die historische Ambivalenz von Technikpessimismus und Technikoptimismus: Zur gesellschaftlichen Technikbewertung in der BRD	57
<i>Norman Pohl</i>	
Chemie gibt Brot, Wohlstand, Schönheit – »chemische Utopien« als Treibstoff für den Motor der Modernisierung	81
<i>Andreas Benz</i>	
Der grenzüberschreitende Eisenbahnverkehr als Motor der Modernisierung des internationalen Postwesens in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts	128
<i>Hans Friesen</i>	
Die moderne Einheit von Kunst und Technik. Technikeinsatz und seine Kritik in der Architektur des 20. Jahrhunderts	154
<i>Karsten Weber</i>	
Computer als omnipotente Herrschaftsinstrumente: Hoffnungen, Ängste und realer Wandel in Politik und Gesellschaft	183
<i>Nele-Hendrikje Lehmann</i>	
»Ein Mittel im Kampf um den technischen Fortschritt«? Technische Museen in der DDR in den 1950er und 1960er Jahren	206

<i>Michael Martin, Heiner Fangerau</i>	
Überwindung von Raum und Zeit? Digitale Technologien im Kontext moderner Gesundheitsdiskurse	224
<i>Nina Köberer, Matthias Rath</i>	
Medientechnik als Motor oder Realisierung der Modernisierung? Zur Aktualität einer ethisch notwendigen Medienkompetenz . .	247
Autorenverzeichnis	266