

INHALTSVERZEICHNIS

GRUSSWORT	6
Andrea Korte-Böger	
EINLEITUNG	8
Dirk van Betteray	
ERZBISCHOF ANNO II. VON KÖLN - DER HL. ANNO	12
Andrea Korte-Böger	
ZUM MUSIKALISCHEN STIL DER ANNO-OFFIZIEN	20
Roman Hankeln	
ZUR ÜBERTRAGUNG DER GESÄNGE	34
Dirk van Betteray	
DAS SIEGBURGER OFFIZIUM	36
Zur musikalisch-textlichen Struktur	36
Inhalt	42
Edition des Siegburger Offiziums	44
Liturgische Rekonstruktion des Siegburger Offiziums	98
DAS MARIENGRADER (KÖLNER) OFFIZIUM	122
Zur musikalisch-textlichen Struktur	122
Inhalt	126
Edition des Mariengrader (Kölner) Offiziums	128
Liturgische Rekonstruktion des Mariengrader (Kölner) Offiziums	168
EINZELGESÄNGE ZU EHREN ANNOS	176
Anmerkungen zu den Gesängen	176
Inhalt	179
Edition der Einzelgesänge	180

KOMMENTIERTER PROGRAMMABLAUF DER BEILIEGENDEN CD	196
ANHANG 1: ZAHLEN UND FAKTEN AUS DEM LEBEN ANNOS	202
ANHANG 2: EDITION MEHRSTIMMIGER CHORWERKE	203
Anmerkungen zu den einzelnen Werken	203
Joseph Hermann Mohr (1834-1892), Ave verum	205
Engelbert Humperdinck (1854-1921), Benedictus	208
Joseph Hermann Mohr, Ein Haus voll Glorie schauet	212
KOMMENTIERTES QUELLENVERZEICHNIS UND LITERATURVERZEICHNIS	213
	215
INFORMATIONEN ZU DEN AUTOREN	
Dirk van Betteray	220
Roman Hankeln	220
Andrea Korte-Böger	221
Trackliste der CD	224
CD (hinterer Innendeckel)	