

Inhaltsverzeichnis	Seite
1. Einleitung	1
2. Verschiedene Ansätze zur Theorie des Spiels	7
2.1 Ältere Ansätze zur Theorie des Spiels	7
2.2 Philosophische Ansätze zur Theorie des Spiels (Kant, Nietzsche, Heidegger, Gadamer)	11
2.3 Neuere Ansätze zur Theorie des Spiels	16
3. Spiel und Sozialisation	21
4. Spiel, Regeln und Strategien	41
5. Spiel, Arbeit, Freizeit und Muße	52
6. Spiel, Sport, Spannung und Leistung	62
7. Spiel, Zeit und Raum	69
8. Spiel, Ritual, Tabu, Grenze und Massenspiele	77
9. Spiel, Verschwendung, Karneval und Fest	94
10. Spiel und Ästhetik	108
11. Spiel und Evolution	116
12. Möglichkeiten des 'Spiels' in der sozio- logischen Theoriebildung	137
13. Die Renaissance des Spiels in der modernen Gesellschaft	160
14. Schluß	168
Literaturverzeichnis	183