## Inhaltsverzeichnis

THEMA	11	Einleitung Johannes F.M. Schick   Mario Schmidt   Ulrich van Loyen   Martin Zillinger
	17	Die <i>Homo faber</i> -Kontroverse François Sigaut
	35	Homo faber sagt Monsieur Bergson Auszüge aus <i>Divisions et proportions des divisions</i> de la sociologie Übersetzt, eingeleitet und kommentiert von Mario Schmidt unter Mitarbeit von Ole Reichardt
	43	Magie und Technik Erhard Schüttpelz
	49	Kreativität, Technizität und Autopoiesis. Zur Bedeutung des <i>Homo faber</i> für das Verständnis der frühesten Menschheitsgeschichte Shumon T. Hussain
	67	Unbehagen in der Transduktion. Technik und Technologie im digitalen Zeitalter Guillaume Carnino
	83	Mechanik, Mystik und stumme Intelligenz: Doch eine <i>Homo faber-</i> Story Johannes F.M. Schick
	101	Zum <i>Homo faber</i> der Kritischen Theorie. Eine Meditation Ulrich van Loyen
	113	Mediatisation of Work.

A History of Control Room Practice

Asher Boersma



133 Für eine Medienpraxistheorie der Delegation Sebastian Gießmann 149 Schwächeln. Technikphilosophie, Techniksubjektivität, Unvermögen Karin Harrasser **ADAPTER** 163 Zeitreise zu einem Sehnsuchtsort Kommentar mit Filmstills zu Georg K. Glaser – Schriftsteller und Schmied von Harun Farocki (1988) Monika Bayer-Wermuth DEBATTE 177 Die unerträgliche Leichtigkeit des Lokalen. Der Streit um das Firmenlogo des Mainzer Dachdeckerbetriebs Neger Revision einer Debatte Cora Bender und Ehler Voss 186 Chronik einer Debatte Godwin Kornes 192 Repliken: Matthias Krings | Bernhard Streck | Cordula Weißköppel | Hansjörg Dilger | Birgit Bräuchler | Johannes Paßmann | Juliane Karakayali | Marianne Bechhaus-Gerst | Mita Banerjee 222 Autorinnen und Autoren