Contents

Acknowledgements vii

List of Abbreviations ix

CHAPTER 1
A Natural Process: Individuation and the Impulse to Wholeness and Community 1

CHAPTER 2
'Los informes vienen de todos lados': Dreams in *El castillo de las tres murallas* 31

CHAPTER 3
¿Cómo crecer? The Process of Individuation in *El pastel del diablo* 71

CHAPTER 4
El quehacer más importante: Listening as Eros in *Caperucita en Manhattan* 113

CHAPTER 5
'A lo más oscuro amanece Dios': The Dawning of the Self in *La reina de las nieves* 157

Concluding Thoughts 209

Bibliography 211

Index 229

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1147662665

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK