

# TABLE DES MATIÈRES

Frédérique TOUDOIRE-SURLAPIERRE  
et Peter SCHNYDER  
Introduction . . . . . 7

## PREMIÈRE PARTIE ESTHÉTIQUE DE LA VITESSE

Marie-Laure FREYBURGER-GALLAND  
Les mots pour dire la vitesse . . . . . 35

Bernard HEIZMANN  
La vitesse, objet impossible et solution d'écriture . . . . . 45

Anthony SAUDRAIS  
Les machines dans la tragédie en musique de Quinault et Lully.  
Une esthétique de la vitesse sur la scène  
de l'Académie royale de musique . . . . . 59

Claire MCKEOWN  
« Rapidité et action ». Techniques impressionnistes  
chez Henry James et Herman Bang . . . . . 75

Augustin VOEGELE  
Vitesse psychique et lenteur romanesque  
chez Jules Romains . . . . . 89

Thomas ZENETTI

« Qui ne sait ce qu'est le temps ne pourra jamais  
comprendre la moindre image ».

Le roman *La Découverte de la lenteur* de Sten Nadolny . . . . . 101

Gabriella BANDURA

La force cognitive de la vitesse

dans l'écriture-hérisson à la Chevillard . . . . . 115

Abdelhak BOUAZZA

Abdelwahab Meddeb ou l'écriture du non lieu.

Le cas de *Talismano* et *Phantasia* . . . . . 157

Hélène PARVEAU

L'acte créateur comme contrepoint

à l'accélération de la société . . . . . 179

## DEUXIÈME PARTIE

### VOYAGE ET VITESSE

Aurélié CHONÉ

Le voyage en Inde à l'épreuve de la vitesse.

Quelques réflexions d'écrivains-voyageurs

depuis la fin du XIX<sup>e</sup> siècle . . . . . 159

Nathalie SOLOMON

Vitesse et altérité.

L'angoisse du voyage impossible au XIX<sup>e</sup> siècle . . . . . 179

Tommaso MELDOLESI

Les vertiges de la vitesse à travers l'expérience du rail

dans quelques pages de littératures

entre les XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles . . . . . 189

Étienne FAUGIER	
Historiciser la vitesse. L'exemple de l'automobilisme . . . . .	197
Marc COURTIEU	
Vitesse et <i>frontier</i> dans la fiction américaine . . . . .	211

## TROISIÈME PARTIE

LA LENTEUR COMME ANTIDOTE  
DE LA VITESSE ?

Pavel DEL ANGEL MONTIEL	
Prenons un temps pour en parler sinon elles vont disparaître. La mort des langues dans le temps de la vitesse . . . . .	225
Elżbieta BIARDZKA	
Les vertiges de la vitesse. À propos des <i>mèmes</i> internet . . . . .	241
Mathieu JUNG	
« On va tout de même commencer à danser ». Joë Bousquet ou la vitesse . . . . .	251
Marc WEISSER	
Éloge de la vitesse lente de l'étude . . . . .	265
Index . . . . .	279
Résumés . . . . .	285