

- 5 Dirk Steimann
**GUSTAV DEPPE: AUFBRUCH ZWISCHEN
ABSTRAKTION UND FIGURATION**
- 28 Melanie Laskowski
GUSTAV DEPPE, TRANSFORMATORENWERK II
- 32 Ulrike Euteneuer
GUSTAV DEPPE, STAHLWERK NO. 18
- 39 Kay Heymer
GUSTAV DEPPE – POET DES ELEKTRONISCHEN ZEITALTERS
- 48 Miriam Pittet
GEORG MEISTERMANN, HIEROGLYPHENTIERE
- 56 Charlotte Friese
HANN TRIER, JA
- 71 Uwe RÜth
VOM RUHENDEN ZUR RASTLOSIGKEIT
- 94 Miriam Pittet
EMIL SCHUMACHER, ROSTANO
- 103 Claus Volkenandt
ABSTRAKTION ALS ÄSTHETISCHE NORM
- 112 Melanie Laskowski
GUSTAV DEPPE, TURMANLAGE
- 120 Daniel Ixkes
THOMAS GROCHOWIAK, NACH VIVALDI ‚LA PRIMAVERA‘
- 135 **BIOGRAFIEN**
- 141 **ZITATNACHWEIS**
- 142 **IMPRESSUM**