

# Inhalt

Vorwort des Herausgebers . . . . .	7
------------------------------------	---

## HELMUT H. KOCH

Hermeneutik, Ideologiekritik, Praxis – Zur Problematik von Projektarbeit in der gegenwärtigen Situation . . . . .	9
---	---

1. Vorbemerkung . . . . .	9
2. Grundzüge der Hermeneutik Hans-Georg Gadammers . . . . .	10
3. Differenzierung des hermeneutischen Applikationsbegriffs . . . . .	14
3.1 Der lerntheoretische Ansatz 3.2 Der literaturpsychologische Ansatz (Norbert Groeben) 3.3 Ansätze innerhalb der phänomenologischen Tradition	
4. Hans-Georg Gadammers Applikationsbegriff . . . . .	26
5. Der Applikationsbegriff in der literaturwissenschaftlichen Aufarbeitung von Hans R. Jauß . . . . .	28
6. Der Applikationsbegriff im literaturdidaktischen Ansatz Rolf Geißlers . . . . .	32
7. Schlußfolgerungen und Thesen im Hinblick auf Projektarbeit im Deutschunterricht . . . . .	36
7.1 Projektarbeit als Weiterführung der literaturdidaktischen Theorie 7.2 Projektarbeit als experimenteller Entwurf pädagogischer Zielvorstellungen 7.3 Projektarbeit als Instrument der Situationsanalyse 7.4 Zur Notwendigkeit fächerübergreifender Projektarbeit 7.5 Einübung des herrschaftsfreien Dialogs 7.6 Zur ideologiekritischen Funktion detaillierter Sprach- und Formanalyse 7.7 Werkanalyse u. Praxisbezug 7.8 Förderung sozialgerichteter Kreativität 7.9 Projektarbeit als Beitrag zu einer empirischen Literaturdidaktik 7.10 Zur Frage der Motivation von Projekten	

## JÜRGEN HEIN

Unterrichtsprojekt: Kinderbuch im dritten Schuljahr . . . . .	46
1. Vorbemerkung . . . . .	46
2. Zur Situation des Literaturunterrichts in der Grundschule . . . . .	47
2.1 Didaktische Konzeptionen 2.2 Literaturunterricht in den Grundschul-Richtlinien	
3. Unterrichtsprojekt: Kinderbuch im dritten Schuljahr . . . . .	53
3.1 Vorbemerkung 3.2 Überlegungen zum Text 3.3 Voraussetzungen der Klasse 3.4 Lernziele 3.5 Methodische Überlegungen und Medien 3.6 Überblick über die Phasen des Projekts 3.7 Durchführung	
4. Hinweise auf weitere Unterrichtsmöglichkeiten . . . . .	69
5. Schlußbemerkung . . . . .	70
6. Anhang . . . . .	72

**BERNHARD ENGELEN**

**Zu einem Unterrichtsprojekt Wirtschaftswerbung . . . . . 74**

**WOLF GEWEHR**

**Projekt: Gebrauchstexte im Unterricht . . . . . 92**

**1. Zum Begriff »Gebrauchstext« . . . . . 92**

**2. Wozu Gebrauchstexte im Unterricht? . . . . . 94**

**3. Anfertigen einer Bedienungsanleitung . . . . . 94**

3.1 Spracharbeit auf der morphologischen Ebene 3.2 auf der semantischen Ebene 3.3 auf der syntaktischen Ebene 3.4 auf der stilistischen Ebene

**4. Projektentwurf für ein achttes oder neuntes Schuljahr: Reise-  
prospekte . . . . . 102**

**5. Schlußbemerkung . . . . . 108**

**WINFRIED PIELOW**

**Produktionsprojekt: Ein Theaterstück . . . . . 109**

**Belege und Literatur . . . . . 129**