Contenido

Agradecimientos.....7

María E. Osorio Soto
Por las sendas de la vida y la obra de Laura Montoya Upegui 9

Flor María Rodríguez Arenas, PhD & Profesora Emérita
Laura Montoya Upegui: conductas, creencias y emociones sociales de 1904 a 1906 – *Carta abierta al Doctor Alfonso Castro autor de Hija espiritual*.....19

María E. Osorio Soto & Edwin Carvajal Córdoba
Aproximaciones al discurso misionero de Santa Laura Montoya (Jericó 1472–Medellín 1949).....45

Natacha Ramírez Tamayo
Laura Montoya Upegui y la naturaleza como metáfora de lo divino y lo humano.....71

Andrés Vergara Aguirre
Bestiario casi pagano: religiosidad popular en *Historia de las misericordias de Dios en un alma. Autobiografía de Santa Laura Montoya* 89

Dahyana Restrepo Sepúlveda
Almas. Madre Laura Montoya Upegui: fundadora, directora y editora..... 109

Edwin Alejandro Rivera Romero
La trascendencia del ser: hacia una antropología ontológico-mística en la espiritualidad misionera de Santa Laura Montoya..... 129

Paola Parra Ramírez
La muerte de una santa: bosquejo de una historia clínica 151

Pedro Agudelo Rendón
Una fotografía no es una fotografía: sobre artefactos, imágenes semiotizadas y fotografías de archivo 177

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1172365393

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

Edwin Carvajal Córdoba & María E. Osorio Soto
De la autoimagen omnipotente a la figura televisiva. Laura Montoya Upegui en sus textos y en la pantalla 199

Juan David Martínez Hincapié
Una propuesta desde la lingüística de corpus asistida por computador para el análisis de *Historia de las misericordias de Dios en un Alma. Autobiografía Santa Laura Montoya* (2017). El caso del significado desde la metáfora conceptual y las colocaciones léxicas..... 217