

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort: Ideologie und Theorie.....	9
I. Ideologie: Versuch einer Begriffsbestimmung (Einleitung).....	17
1. Historischer Überblick.....	18
2. Ideologie soziologisch.....	23
a) Kultur.....	23
b) Religion.....	29
c) Mythos.....	34
d) Weltanschauung.....	38
3. Ideologie semiotisch.....	42
a) Sprache.....	42
b) Werbung.....	46
c) Propaganda.....	50
d) Theorie/Ideologie.....	53

## Erster Teil

Ideologiekritische Modelle: Die Suche nach dem archimedischen Punkt.....	61
II. Ideologie und Wissenschaft bei Marx und im Marxismus.....	66
1. Karl Marx oder Theorie als Praxis.....	67
2. Georg Lukács: Totalität und Proletariat.....	72
3. Karl Korsch: Ideologie, Wissenschaft und Philosophie.....	80
4. Lucien Goldmann oder der Verlust des archimedischen Punktes.....	84
III. Jenseits der Ideologie: „freischwebende Intelligenz“ und „ideale Sprechsituation“.....	88
1. Mannheim und Habermas.....	90
a) Kritik des Klassenbegriffs.....	91
b) Niedergang und Überwindung der Ideologie.....	92
c) Kommunikatives und naturwissenschaftliches Denken.....	95
d) Kommunikation, Synthese und Konsens.....	97
2. Freischwebende Intelligenz und Kultursynthese.....	99
3. Lebenswelt und herrschaftsfreie Kommunikation.....	107
4. Epilog: Von Habermas zu Bourdieu.....	123
IV. Ideologie und Wertfreiheit: Von Max Weber zum Kritischen Rationalismus.....	127
1. Werturteilsfreiheit bei Max Weber: Theorie und Praxis.....	129

2. Von Max Weber zum Kritischen Rationalismus: Hans Albert, Karl R. Popper, Ernst Topitsch.....	138
V. Ideologie und Wissenschaft: Von Louis Althusser zu Michel Pêcheux.....	153
1. Epistemologischer Schnitt I: Rationalismus.....	157
2. Epistemologischer Schnitt II: Marx-Exegese: von Althusser zu Neurath.....	161
3. Epistemologischer Schnitt III: Ideologie und Wissenschaft.....	169
4. Von Althusser zu Pêcheux: Ideologie als Diskurs.....	175
VI. Ideologie als Diskurs: Von Adorno zu Derrida.....	186
1. Zerfallene Sprache.....	188
2. Essay, Modell, Parataxis.....	195
3. Von Adorno zu Derrida.....	204

## Zweiter Teil

Der Diskurs der Ideologie: Textsoziologische Analysen.....	213
VII. Textsoziologie.....	218
1. Textsoziologie und Soziolinguistik .....	220
2. Textsoziologie, Textlinguistik, Semiotik.....	224
3. Textsoziologie: Position und Methode.....	231
a) Die Position der Textsoziologie.....	232
b) Das soziosemiotische Projekt: Methode.....	235
c) Die lexikalische Ebene.....	236
d) Die semantische Ebene: Relevanz, Klasse und Kode.....	238
e) Die syntaktisch-narrative Ebene: Der Diskurs.....	242
f) Die pragmatische Ebene: Der Soziolekt.....	248
g) Die sozio linguistische Situation: Intertextualität.....	250
VIII. Die diskursiven Verfahren der Ideologie.....	254
1. Ideologie: Funktion und Struktur.....	257
2. Die diskursiven Verfahren der Ideologie.....	268
a) Dualismus, Relevanz und Klassifikation.....	269
b) Isotopien als Konnotationsketten: „over-lexicalization“.....	274
c) Mythische Aktanten: „énonciation“.....	277
d) Mythische Aktanten: „énoncé“.....	280
e) Naturalismus und Teleologie.....	284
f) Identitätsdenken und Monolog.....	287
g) Die Rezeption der Ideologie: Kode, Soziolekt und sprachliche Situation.....	289
3. Sind alle Ideologien gleichwertig?.....	292

IX.	Ideologie in der Theorie: Soziologische Modelle.....	296
	1. Soziologie in der Marktgesellschaft: Kulturwert und Tauschwert.....	299
	2. Ideologie und soziologische Kommunikation: Liberalismus und Soziologie.....	306
	a) Liberalismus und Sozialdarwinismus.....	307
	b) Der „Positivismusstreit“.....	310
	c) Die Luhmann-Habermas-Debatte.....	316
	3. Ideologische Verfahren in der Soziologie: Textanalysen.....	322
	a) Ideologie und Wertfreiheit: Raymond Boudon.....	323
	b) Ideologie und marxistische Wissenschaft: Louis Althusser.....	326
	c) Ideologie und Ideologiekritik: Jürgen Habermas.....	330

### Dritter Teil

	Der Diskurs der Theorie.....	335
X.	Ambivalenz und Dialektik.....	341
	1. Kritik an Hegel: Ambivalenz, Dialektik, Dialog.....	344
	2. Ambivalenz und Kritik.....	352
	a) Kritik der ideologischen Dichotomie.....	352
	b) Kritik der Indifferenz.....	353
	3. Ambivalenz, Ironie und Reflexion: Von Broch zu Musil.....	356
	a) Hermann Broch.....	358
	b) Robert Musil.....	361
XI.	Reflexion und Diskurs.....	364
	1. Reflexion reflexiv.....	366
	2. Selbstreflexion des Diskurses.....	372
	a) Sozio-linguistische Situation, Soziolekt, Institution.....	373
	b) Relevanz, Klasse, Definition.....	379
	c) Aussagevorgang und Aktantenmodell.....	383
	d) Objektkonstruktion: Subjekt und Objekt.....	389
XII.	Der interdiskursive Dialog.....	399
	1. Episteme, Paradigma und Soziolekt.....	401
	a) Episteme, Paradigma und sozio-linguistische Situation.....	402
	b) Paradigma und Soziolekt.....	408
	2. Dialog interdiskursiv.....	417
	a) Vergleichbarkeit und Kritik im interdiskursiven Prozeß.....	418
	b) Interdiskursive Theoreme.....	425
	3. Epilog: Verallgemeinerungsfähigkeit der Werte.....	434
	Bibliographien: „Ideologie“, „Soziosemiotik“, „Theorie“.....	439
	Personenverzeichnis .....	469