

INHALTSVERZEICHNIS

Einleitung	
<i>Walburga Hülk/Stephanie Schwerter</i>	7

I.

MAUERN UND GRENZEN ALS AUSDRUCK POLITISCHER KONFLIKTE

Filmische Darstellung urbaner Spaltung	
Belfast und Beirut aus der Sicht von Jugendlichen.....	15
<i>Stephanie Schwerter</i>	
Kindheit in <i>troubled</i> Belfast	
Zur Darstellung von Raum und kindlichen Grenzerfahrungen	
in <i>Mickybo and Me</i>	29
<i>Angela Vaupel</i>	
Ritueller Städtemord als Ursache der Teilung von Sarajevo und Mostar	
Thesen von Bogdan Bogdanović und Ivan Lovrenović.....	41
<i>Marijana Erstić</i>	
“Though it was a small world, it was still hugh”	
Ciarán Carson’s Alternative Topographies of Divided Belfast.....	53
<i>John McCourt</i>	
Violent Mesures	
Representation, Regulation, and The Shankill Butchers.....	65
<i>Charles Ivan Armstrong</i>	

II.

SOZIALE GRENZEN ZWISCHEN ZENTRUM UND PERIPHERIE

Geteiltes Paris in schwarz-weiß	
Mathieu Kassovitz' <i>La Haine</i>	77
<i>Gregor Schuhen</i>	
Die Mauern von Paris – Distinktionen, Grenzen und Passagen	95
<i>Walburga Hülk</i>	
Betreten verboten!	
Gated Communties in der Literatur und im Film Lateinamerikas	109
<i>Christian von Tschilschke</i>	

Spaltung und Solidarität

- Robert Guédiguian's Estaque-Märchen *L'argent fait le bonheur*,
intermediale Popularkultur und Stadtentwicklung im Marseiller Norden.....125
Daniel Winkler

HLM und RER

- Französischer Hip-Hop und Slam im Kräftefeld von Peripherie und Zentrum.....145
Beatrice Schuchardt

Tanger et Beyrouth

- Les coutures et les cicatrices de leur histoire.....167
Fayza El Qasem

III.

URBANE FRAGMENTIERUNG ZWISCHEN VERGANGENHEIT UND ZUKUNFT

Divided Memory in Belfast

- Authorization, Recognition, and *A Belfast Story*.....185
Stefanie Lehner/Cillian McGrattan

Berlin in den Zeitschriften *Der Sturm* und *Die Aktion*

- Von der „Schwellenerfahrung“ zur Zersplitterung der Großstadt.....197
Irène Cagneau

Die Nacht des Mauerfalls zwischen Hyperrealismus und Phantasmagorie.....213

Caroline Fischer

Die digitalisierte Stadt

- Auflösung urbaner Grenzen ins Tao Lins *Taipeh*.....225
Lea Sauer

Barrieren, Schwellen, Grenzen

- Die Stadt im Sciencefiction-Film.....235
Pierre-Jacques Olagnier/Stephanie Schwerter

Autoren.....251