Table des matières

Avant-propos	
OSIANE GUITARD-MOREL	13
lean-Jacques Rousseau, l'autodidacte Une description de l'école au milieu du XVIII° siècle	
Michel Termolle	39
MICHEL TERMOLLE	
L'École-Hôpital : le collège janséniste	
dans <i>Monsieur Nicolas</i> (1796-1797)	
de Rétif de La Bretonne	
JOSIANE GUITARD-MOREL	55
L'image de l'école	
dans les autobiographies du XVIII° siècle :	
l'exemple de Dierre-Jean Grosley	
Albrecht Burkardt	75
Scènes pédagogiques chez Isabelle de Charrière (1740-1805	
le transmission de l'expérience	
la transmission de l'expérience,	
idéal pédagogique et art romanesque LAURENCE VANOFLEN	101
LAURENCE VANOFLEN	

L'école imaginaire : de l'utopie classique à la Robinsonnade Une archéologie de la scène scolaire
MARTINE JACQUES
Scènes de chahut : les écoliers contre l'école ?
PHILIPPE ANTOINE
Balzac, <i>Louis Lambert</i> et le collège de Vendôme
MICHEL BRIX
École, éducation et émancipation par le savoir dans <i>La Comédie humaine</i> de Balzac
Gleya Maâtallah
Flaubert au collège
ÉRIC LE CALVEZ
L'école, un sujet littéraire ? Du Camp, Vallès, Maupassant et quelques autres
THIERRY POYET
Scènes et mises en scène de l'éducation jésuite au XIX° siècle
PHILIPPE ROCHER
Le paradoxe de Daudet
GUILLEMETTE TISON
L'école selon Hector Malot
Christa Delahaye

« Le bagne universitaire » selon Vallès
CHRISTINE FOCQUENOY-SIMONNET
L'école, berceau de l'éducation intégrale et laïque dans les romans <i>Travail</i> (1901) et <i>Vérité</i> (1902) d'Émile Zola
Hemlata Giri-Loussier
« La sainte préoccupation du devoir la possédait toute » : L'Institutrice de province de Léon Frapié Marianne Berissi
La belle école d'Augustin et François : Le Grand Meaulnes ou
« le temps des fantasmagories et des enfantillages » THIERRY POYET
Éléments de conclusion THIERRY POYET
Bibliographie
Bio-bibliographie des contributeurs327