

Indice

Introduzione: Europei e Indiani	5
Capitolo I Chateaubriand e gli Indiani	45
Capitolo II La nascita del mito “ciclo di Chactas”, <i>Essai sur les révolutions</i>	71
Capitolo III Sviluppo e ambivalenze del mito <i>Les Natchez, Voyage en Amérique</i>	99
Capitolo IV Superamento del mito, <i>Atala, Génie du christianisme</i>	193
Capitolo V Echi del mito americano nelle opere di ambientazione mediterranea <i>Voyage en Italie, Les Martyrs, Itinéraire de Paris à Jérusalem, Les Aventures du dernier Abencérage</i>	261
Capitolo VI Negazione e rinascita del mito aggiunte del 1826-1827 al <i>Voyage en Amérique, Mémoires d'Outre-Tombe</i>	325
Appendice Tocqueville e l'america selvaggia	343
Bibliografia	353