

# OBSAH

## I. JAZYK

- АННА КАЛИСТРАТОВА  
*Функционирование предикативных посессивных  
быть- и иметь-конструкций в древнерусских берестяных  
грамматах XI–XV веков* 11
- MARTINA KRAMARIĆ  
*Povijesni pregled češko-brvatskih jezičnih dodira* 21
- MARINA MARINKOVIĆ  
*Naglasak ā-osnova u govoru Brežjana* 35
- PIA ŠLOGAR  
*Emocjonalizmu w kaszubszczyźnie młodzieży* 45
- OKSZANA TASKOVICS  
*О чешско-русской интерференции в русскоязычной прессе  
Подкарпатской Руси 1918–1938 гг. на примере издания  
«Земледельская политика»* 55
- MICHAL VAŠIČEK  
*Některé názvy popisující krajinu a reliéf v nářečích Rusinů  
východního Slovenska* 67
- SVELTANA VAŠIČKOVÁ  
*О лексических заимствованиях западнославянского  
происхождения в Углянском сборнике «Ключ»* 81
- MALGORZATA ZAJONZ  
*Polszczyzna śląska. Śląsk jako region krzyżowania się języków i kultur* 95

## II. LITERATURA

- АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ ЛАТЫШЕВ  
*Русские эпитафии первой половины XVIII века (на примере  
памятников некрополя Александро-Невской Лавры)* 107
- JAKUB MIKULECKÝ  
*Proč se v bulharské literatuře neobjevil underground* 117

DAJANA VASILJEVIĆOVÁ	
<i>Hledání vlastního prostoru, nalezení komerčního trhu: rodová determinace soudobých chorvatských spisovatelek</i>	127
КАТЕРИНА ВОЇНСЬКА	
<i>Концепт архетипного ходу в літературознавчому дискурсі</i>	135

### III. DĚJINY

ДАНИИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ БЕССУДНОВ	
<i>Враг моего врага: политическая позиция ландмаршала Яспера фон Мюнстера накануне Ливонской войны</i>	147
MONIKA BIZOŇOVÁ	
<i>Spis – miesto stretu uborsko-poľských vzťahov</i>	153
JAN KVĚTINA	
<i>Obhajoba polských „zlatých svobod“ jako projev republikánské svobody ne-dominance</i>	161
ЈАКУБ ВОЈТЦЗАК	
<i>Pierwszy sojusz słowiański w dynastii Piastów – małżeństwo Mieszka I i Dobrawy</i>	173

### IV. KULTURA

JIŘÍ DYNDÁ	
<i>Mezi „pohanstvím“ a křesťanstvím: Homiliář opatovický jako pramen pro studium archaického slovanského náboženství?</i>	185
ОЛЬГА ЛЕШКОВА	
<i>Образ иноземцев в памятниках Смутного времени</i>	207
МАРИЯ МАРИНОВА	
<i>Между традицией и идеологией: введение гражданских ритуалов в небольшом городе (по материалам одного должностного лица в Социалистической Болгарии)</i>	215
СТАНИСЛАВА ОЗЕРОВА	
<i>Мотив Древней Руси и новой России в произведениях И. Т. Посошкова</i>	225
MARIJA TERAVAC	
<i>Mali mi je ovaj teatar – Smrt ideologije u srpskom političkom teatru</i>	233
Ediční a redakční poznámka	243
Jmenný rejstřík	245