

# Table des matières

Préface .....	9
Introduction générale .....	13

## **Première partie :** **La littérature entre la sensibilité et la pensée**

1 <sup>er</sup> chapitre : L'écriture et la sensation.....	19
2 <sup>ème</sup> chapitre : La fiction et la pensée.....	29

## **Deuxième partie :** **Les paradigmes de l'écriture dans *Le Livre du sang***

1 <sup>er</sup> chapitre : <i>Le Livre du sang</i> : récit protéciforme.....	41
2 <sup>ème</sup> chapitre : La narration et le didactisme.....	68

## **Troisième partie :** **La poétique et la pensée**

1 <sup>er</sup> chapitre : L'atopos et le primat de la poétique.....	99
2 <sup>ème</sup> chapitre : L'aphorisme ou la pensée en construction	113
<b>Conclusion.....</b>	<b>125</b>