

INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT	11
1. EINLEITUNG	13
1.1 Thema und Fragestellung	13
1.2 Methodik und Gliederung	17
1.3 Iustin und Trogus in der Forschung	19
2. DER EPITOMATOR UND SEINE VORLAGE.....	23
2.1 Die Diskussion um die Datierung der <i>Epitome</i>	23
2.1.1 Testimonia und Fragmente.....	23
2.1.2 Textimmanente Hinweise	25
2.1.3 Sprachliche und literarische Kriterien.....	27
2.2 Die Praefatio Iustins	29
2.3 Die <i>Prologi in Pompeium Trogum</i> und die <i>Epitome</i> Iustins	42
2.3.1 Zur Überlieferung und Datierung der <i>Prologi</i>	43
2.3.2 Inhalt und Aufbau der <i>Prologi</i> und der <i>Epitome</i>	47
2.3.3 Was kürzt Iustin? Die inhaltliche Auswahl des Epitomators.....	56
3. DIE EINORDNUNG IUSTINS IN DEN SPRACHLICHEN UND LITERARISCHEN KONTEXT	63
3.1 Sprachliche Einflüsse: Das „Iustinische“ in der <i>Epitome</i>	63
3.1.1 Sprachliche Parallelen zur <i>Epitome</i> : Praefatio.....	67
3.1.2 Sprachliche Parallelen zur <i>Epitome</i> : Editorische Hinweise	69
3.1.3 Weitere Iustin zuschreibbare Wendungen	71
3.1.4 Trogus zuschreibbare Wendungen.....	74
3.1.5 Auswertung der sprachlichen Analyse.....	76
3.2. Das literarische und historiographische Umfeld Iustins	78
3.2.1 Iustin und die Gattung der Epitomai	79
3.2.2 Iustin und die Geschichtsschreibung im 4. Jahrhundert	84
4. GESCHICHTSDARSTELLUNG BEI IUSTIN	99
4.1 Historische Figuren und Exempla	99
4.1.1 <i>Exempla historiae</i> : Herrscher als moralische Vorbilder	103
4.1.2 Exempla bei Iustin und in der spätantiken Historiographie	116
4.1.3 <i>Voluptas cognoscendi</i> : Die Rolle der Frauen in der <i>Epitome</i>	121
4.2 Mythen und <i>origines</i>	137
4.2.1 Mythen in der Universalgeschichtsschreibung	139

4.2.2 Mythisches in der <i>Epitome</i>	143
4.2.3 Ursprungsgeschichten in der <i>Epitome</i>	150
4.3 Arbeitsweise und Geschichtsdarstellung bei Iustin: Ein Zwischenfazit ..	161
5. DIE GESCHICHTSKONZEPTION DES TROGUS	165
5.1 Was bleibt von Trogus?	165
5.1.1 Die Rolle Roms.....	165
5.1.2 Die Reden.....	169
5.1.3 Der Titel <i>Historiae Philippicae</i>	174
5.2 Eine römische Weltgeschichte?	181
5.2.1 Was ist Universalgeschichte?.....	182
5.2.2 Universalgeschichtsschreibung zur Zeit des Trogus.....	188
5.2.3 Die chronologische und geographische Struktur bei Trogus	200
5.2.4 Die <i>Translatio imperii</i> als Gestaltungselement?	211
5.2.5 Griechische Weltgeschichte auf Latein.....	217
6. WELTGESCHICHTE UND GESCHICHTSABRISS: FAZIT	223
7. TABELLEN	227
7.1 Die Handschriften der <i>Epitome</i> und <i>Prologi</i>	227
7.1.1 Den kritischen Editionen zugrundeliegende Codices	227
7.1.2 Die Codices und ihre Inhalte.....	228
7.2 <i>Prologi</i> und <i>Epitome</i> im Vergleich	235
7.2.1 Inhaltliche Gegenüberstellung der <i>Prologi</i> mit Iustin.....	235
7.2.2 Gegenüberstellung der Exkurse	249
7.3 Sprachliche Parallelen der <i>Epitome</i>	252
7.3.1 Praefatio	253
7.3.2 Editorische Hinweise und Querverweise	256
7.3.3 Weitere Iustin zuschreibbare Wendungen	258
7.3.4 Trogus zuschreibbare Wendungen.....	278
7.4 Personen in der <i>Epitome</i>	286
7.4.1 Namentlich erwähnte Figuren in der <i>Epitome</i>	286
7.4.2 Namentlich erwähnte Figuren in den <i>Prologi</i>	304
7.4.3 Hauptrollen und ihre Kontexte.....	307
7.5 Exempla in der <i>Epitome</i>	320
7.5.1 Explizit als <i>exempla</i> bezeichnete Figuren	320
7.5.2 Exempla in Ampelius' <i>Liber memorialis</i> und in der <i>Epitome</i>	322
7.6 Frauen in der <i>Epitome</i>	330
7.6.1 Namentlich erwähnte Frauen und ihre Funktionen.....	330
7.6.2 Weitere nicht namentlich erwähnten Frauen	335
7.7 Ethnographische Beschreibungen in der <i>Epitome</i>	341
7.7.1 Beschreibungen einzelner Stämme, Völker und Städte	341
7.7.2 <i>Situs et origines</i> in den <i>Prologi</i> im Vergleich mit Iustin	362
7.7.3 <i>Situs</i> in den <i>Prologi</i> und bei Iustin.....	364

7.7.4 Ausschließlich in den <i>Prologi</i> erwähnte Städte und Stämme	365
7.8 Die Römer in den <i>Prologi</i> und in der <i>Epitome</i>	366
7.9 Die Reden in der <i>Epitome</i> und ihr Kontext.....	369
7.10 Die geographische und chronologische Struktur nach den <i>Prologi</i>	373
8. LITERATURVERZEICHNIS	381
8.1 Abkürzungen und Hinweise zur Zitierweise.....	381
8.2 Texteditionen und Übersetzungen	382
8.3 Literatur.....	383
9. INDICES	405
9.1 Stellenregister.....	405
9.1.1 Antike Autoren und Werke	405
9.1.2 Bibelstellen und Apokryphen.....	427
9.1.3 Mittelalterliche Autoren.....	427
9.1.4 Inschriften und Papyri.....	428
9.2 Personenregister	428
9.3 Orts- und Sachregister.....	438
10 ANHANG: KARTEN	447
10.1 Der <i>orbis terrarum</i> in der <i>Epitome</i>	449
10.2 Östlicher Mittelmeerraum in der <i>Epitome</i>	450
10.3 Griechenland in der <i>Epitome</i>	451
10.4 Der <i>orbis terrarum</i> nach den <i>Prologi</i>	452
10.5 Östlicher Mittelmeerraum nach den <i>Prologi</i>	453
10.6 Griechenland nach den <i>Prologi</i>	454
10.7 Die geographische Verteilung der Bücher	455
10.8 <i>Origines</i> nach den <i>Prologi</i>	456