

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....11

Einleitung13

Bücher

**Die Bücher, die Texte: lesen, „durcharbeiten“,
übersetzen, schreiben – beten.**27

Säkulare Formen der Lebensbewältigung und Heiligkeit bei Edith Stein27

1. Einleitung 27
2. Lesen 29
3. „Durcharbeiten“ 31
4. Übersetzen..... 35
5. Schreiben 37
6. Beten 41

Rezeption

**Edith Stein und Johann Gottfried Herder:
„verloren gegangen“**.....47

Frühe Schritte zu „Einführung“, Erkenntnis und „Gottesschau“
im (gebrochenen) „Humanitätsideal“47

1. Einleitung 48
2. Eugen Kühnemann: *Herder*..... 48
3. Herder: „Vom Erkennen und Empfinden der
menschlichen Seele“ (1778) 52
4. „Gespräche über Gott“ 56
5. „Humanitätsideal“ und „Menschheitsentwicklung“ 61
6. „Ebräische Poesie“ 67

Edith Steins Goethe-Rezeption.	69
Grundlinien – Interpretationen – Phänomenologie.....	69
1. Einleitung: Erinnerungen.....	70
2. Studium und Goethe-Wissen	73
3. Goethe im Umkreis „metaphysischer Gespräche“	89
4. Goethe in St. Magdalena	106
5. Goethe und Thomas von Aquin	118
6. Gehorsam – Selbstbestimmung – „Frauenseele“ (<i>Iphigenie</i>)	128
7. Natur und Übernatur (<i>Faust</i>)	136
8. Nachfolge Goethes?	161
9. Exkurse	166
9.1 Goethe-Rezeption bei Sigmund Freud	166
9.2 Goethe-Rezeption bei Hugo von Hofmannsthal.....	171
10. Rückblick	174

Edith Stein und Friedrich Schiller: „die mir genehme Weltanschauung“.	177
Literarisch-philosophische Rezeptionsvorläufe zu „Gottesschau“, „Aufstieg“ und „Sühnopfer“	177
1. Einleitung	177
2. Ideal und Leben	178
3. Eugen Kühnemann: <i>Schiller</i> – „Philosophische Briefe“	180
4. Schiller: Philosophie und Ästhetik.....	185
5. Zwischen-Spiel: das „Schöne“ und die „Tat“ – Schiller in St. Magdalena.....	194
6. Zitat-Stützen: chronologisch.....	199
7. Kreuz – Cassandra-Trauer – „edle Seele“	206
Anhang 1	208
Anhang 2	213

Kommentare

Edith Stein: Ein Literaturbrief [1932].	223
Text – Kommentar – Perspektive	223
1. Einleitung	223
2. „Katholische“ Literatur und „großer Krieg“.(E. v. Handel-Mazzetti, G. v. Stockhausen – R. Huch)	227
3. Romane – historisch-erzieherisch: Gertrud von Le Fort* (<i>Der Papst aus dem Ghetto; Das Schweißstuch der Veronika</i>).....	232
4. Der „Erwecker“: Hermann Hesse (1877–1962)	247
5. „Große Entwicklungsromane“ – „Stichproben“(Wilhelm Meister, Der grüne Heinrich, Maler Nolten)	254
5.1 <i>Wilhelm Meister</i>	256
5.2 <i>Der grüne Heinrich</i>	261
5.3 <i>Maler Nolten</i>	267
6. „Lebendige Gegenwartsdichtung“ – „hochwertig“ [1932]	276

Edith Stein: Freud und die Psychoanalyse

(„Tiefenpsychologie“) [1932/33].	293
---	-----

Text – Kommentar – (theologisches) Wirkungsfeld.....	293
1. Einleitung	294
2. Dokumente: Vorlaufend orientierende Stichpunkte.....	295
3. Edith Stein: „Das tiefenpsychologische Bild“ [I] – „Christliche Metaphysik“ [II].....	306
4. Der Aspekt: Psychoanalyse im theologischen Wirkungsfeld	319

Dokumente.....

Bertha Zuckerkandl.....	322
Hugo von Hofmannsthal.....	325
Thomas Mann	329
Oswald Kroh	331
M. M.....	348

Erich Przywara.....	351
Siegfried Behn.....	354
Sigmund Freud	357
Pius XII.	359
Pius XII.	360
Romano Guardini.....	364
II. Vatikanisches Konzil	378
Christoph Böttigheimer.....	379
Literaturverzeichnis.....	385
Namenregister	399