

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9
 Sex und Gender	
Geschlecht aus evolutionsbiologischer Sicht	
<i>Ulrich Kutschera</i>	19
 Alles ändert sich und bleibt doch gleich – Geschlechterunterschiede zwischen Kultur und Natur	
<i>Harald A. Euler & Benjamin P. Lange</i>	25
 Hypergamie – Brücke zwischen Sex und Gender	
<i>Markus D. Meier</i>	43
 Mehr Männer, mehr Gewalt? Eine Präzisierung möglicher Kausalmechanismen	
<i>Andreas Filser & Sebastian Schnettler</i>	63
 Partnerwahl	
 Was wir über die intrasexuelle Paarungskonkurrenz von Frauen wissen	
<i>Maryanne L. Fisher</i>	79
 Analyse nonverbaler Interaktionen zwischen Männern und Frauen mit dem Spatial Position with Movement Interpolation Coding System (SPMICS)	
<i>Sally Olderbak, W. Jake Jacobs, Ryan Compton & Aurelio José Figueredo</i>	99

Ein evolutionspsychologisches Ekelmodell – Drei Arten von Ekel und ihr Verlauf über den weiblichen Menstruationszyklus	
<i>Sebastian Siuda</i>	115
Wahrnehmung mehrdeutiger Interaktionen am Arbeitsplatz – eine evolutionspsychologische Betrachtung	
<i>Lisa Baßfeld & Sascha Schwarz</i>	131
Kommunikation und Medien	
Weibliche und männliche Körperdarstellungen im Neolithikum – zur evolutiven Revision eines Körperbildes	
<i>Christa Sütterlin</i>	147
Geschlechterunterschiede im vokalen Kommunikationsverhalten von Babys	
<i>Kathleen Wermke</i>	161
Kommunikative Geschlechterunterschiede in evolutionärer Perspektive	
<i>Benjamin P. Lange</i>	177
Sex sells – TV-Werbung und die Argumente der Partnerwahl	
<i>Clemens Schwender, Pia Leferink, Annemarie Lennicke, Desiree Meister, Christina Wirth & Sina Zimmermann</i>	193
Die geschlechtsspezifische Nutzung von Pornografie	
<i>Maximilian T. P. von Andrian-Werburg, Astrid Carolus & Frank Schwab</i>	215
Geschlechterunterschiede in medienvermittelter Kommunikation	
<i>Dorothea C. Adler, Maximilian von Andrian-Werburg, Frank Schwab & Benjamin P. Lange</i>	229
Geschlechtsunterschiede bei der Betrachtung der Gesichter von Protagonisten in einem Film	
<i>Monika Suckfüll</i>	245

**Geschlechtsunterschiede im Filmgeschmack –
Ursachen, Ausmaß und Konsequenzen
für die Informationsverarbeitung**
Sascha Schwarz, Benjamin P. Lange & Peter Wühr **259**

**Männerphantasien – der Ursprung
unserer Ideen vom Erhabenen und Schönen?**
Stefan A. Ortlieb, Uwe C. Fischer & Claus-Christian Carbon **273**

**Okulomotorik und Lesefluss beim Lesen
von Texten in geschlechterfairer Schreibung**
Anke Huckauf, Lisa Hensel, Elisabeth Oberzaucher & Jan Ehlers **293**

AutorInnenverzeichnis **309**