CONTENIDO

	Agradecimientos	xi
	Introducción	1
Capítulo 1.	Entre mujeres: oficio de letras en *Tablero de damas* (1952), "Álbum de familia" (1971) y *Rito de iniciación* (1997)	19
Capítulo 2.	"¿Y cuál es mi lugar, señor, entre tus actos?": *Salomé* y *Judith*, *Poemas dramáticos* (1959)	65
Capítulo 3.	La mujer y su imagen: género, parodia, meta ficción, historiografía y feminismo en *El eterno femenino*	109
	Conclusión	163
	Índice	169

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1124923063

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK