

	<u>I n h a l t</u>	<u>Seite</u>
Vorbemerkung		IV
0 Einführung		V
1 Rhetorik in der Bildungs- und Geistesgeschichte		1
1.1 Bildungsgeschichte		1
1.2 Inhalte und Methoden der Rhetorik		8
1.3 Geistesgeschichte		13
1.3.1 Negative Rezeption der Rhetorik		13
1.3.1.1 Platon		13
1.3.1.2 Der "Sturm und Drang" im Gegensatz zur "Aufklärung"		14
1.3.1.3 Schiller		17
1.3.1.4 Romantik und Realismus		18
1.3.1.5 20. Jahrhundert		19
1.3.2 Positive Rezeption		20
1.3.2.1 Römische Kaiserzeit; Quintilian und Tacitus		20
1.3.2.2 Mittelalter und Aufklärung		21
1.3.2.3 Auseinandersetzung mit Kant; Herder und Sulzer		22
1.3.2.4 19. Jahrhundert		25
1.4 Definitionen im Wandel der Zeit		31
1.4.1 Dialektisch - formal		32
1.4.2 Politisch		34
1.4.3 Stilistisch		35
1.4.4 Ästhetisch - philosophisch		37
1.4.5 Sprechwissenschaftlich		38
1.4.6 Zweckrational		40
1.5 Zusammenfassung		41
2 Rhetorik im Deutschunterricht		44
2.1 Kategorien und Ansätze der Analyse		45
2.1.1 Kategorie der sozialen Rolle		45
2.1.2 Kategorie der Partnerschaft		47
2.1.3 Kategorie der Sprachverwendung		48
2.1.4 Kategorie des Transfer		49
2.1.5 Kategorie der Strukturierung		51

	<u>Seite</u>
2.2 Kurzer Hinweis auf die historische Entwicklung des Deutschunterrichts bis zur Jahrhundertwende	52
2.3 Analyse von Didaktiken und Methodiken des Deutschunterrichts von der Jahrhundertwende bis zur Gegenwart unter dem Aspekt mündlicher Kommunikation	54
2.3.1 Die Anfänge	54
2.3.1.1 Rudolf Hildebrand (1867; ² 1879)	54
2.3.1.2 Gustav Wendt (² 1905)	63
2.3.2 Unter dem Eindruck der Reformpädagogik	68
2.3.2.1 Susanne Engelmann (³ 1929) und Lotte Müller (⁴ 1929)	68
2.3.2.2 Exkurs: Erich Drach (¹³ 1969)	82
2.3.2.3 Franz Fahnemann (1947)	87
2.3.2.4 Zusammenfassung	92
2.3.3 Didaktiken und Methodiken heute	93
2.3.3.1 Theodor Rutt (² 1968)	93
2.3.3.2 Alexander Beinlich (⁵ 1969) Teil B: Das gesprochene Wort	101
2.3.3.2.1 Christian Winkler, Grundlegung	102
2.3.3.2.2 Christian Winkler, Freies Sprechen und Unterrichtsgespräch	106
2.3.3.2.3 Heinz Kumetat, Rechtslautung	112
2.3.3.3 Hermann Helmers (⁷ 1972)	119
2.3.3.4 Robert Ulshöfer (Bd.1: ⁵ 1971; Bd.2: ⁸ 1970; Bd.3: ⁷ 1971)	125
2.3.3.5 Klaus C. Haase (1972)	138
2.3.3.6 Erika Essen (⁸ 1969)	141
2.3.3.7 Zusammenfassung	150
3 Theoretische Begründung einer neuen Rhetorik	157
3.1 Der politische Aspekt	157
3.2 Der partnerschaftliche Aspekt	162
3.3 Der empirische Aspekt der Sprachverwendung	173
3.4 Der didaktische Aspekt	181
3.5 Perspektive zur Rede- und Gesprächsstrukturierung	195
3.6 Zusammenfassung	201

	<u>Seite</u>
3.7 Grundlegende Definition	202
3.7.1 Vorbemerkung	202
3.7.2 Definition	205
4 Rhetorik in der Bildungsplanung	207
4.1 Stellenwert in den Richtlinien für den Deutschunterricht	207
4.1.1 Vorüberlegungen	207
4.1.2 Überblick über den Stand der Curricula- entwicklung im Deutschunterricht	212
4.1.2.1 Vorbemerkung	212
4.1.2.2 Entwicklung der Deutsch- Curricula	214
4.1.3 Tendenzen der Rhetorik in den Bil- dungsplänen	217
4.1.3.1 Primarbereich und Sekundar- bereich I	217
4.1.3.2 Sekundarstufe II, Studien- stufe und Kollegstufe	239
4.1.4 Exkurs: Aspekte der österreichischen, schweizerischen und DDR- Lehrplanung	247
4.1.4.1 Tendenzen des deutschen Sprachunterrichts in Öster- reich	248
4.1.4.2 Tendenzen des deutschen Sprachunterrichts in der Schweiz	251
4.1.4.3 Tendenzen des deutschen Sprachunterrichts in der DDR	257
4.1.5 Zusammenfassung	262
4.2 Beispiele für didaktische Neuansätze	265
4.2.1 Das Bremer Kollektiv	265
4.2.1.1 Lernziel: Solidarität	266
4.2.1.2 Lernziel: Einsicht in sprach- liche Phrasen	268
4.2.1.3 Lernziel: Herrschaftsanspruch durch Sprache	269
4.2.2 Projekte zur gymnasialen Oberstufe	273
4.2.2.1 Studienmaterial "Rhetorik"	274
4.2.2.2 Arbeitsheft "Rede und Rhetorik"	276
5 Zusammenfassung und Ausblick	281
Literaturverzeichnis	302