

Die Originalausgabe erschien unter dem Titel
 A JOURNEY THROUGH
 ANCIENT CHINA
 im Verlag
 Muller Blond and White Ltd.,
 London

Inhalt

Einleitung: Verborgene Schätze Chinas	8
Bedeutende archäologische Funde	8
Der gelbe Fluß – die Wiege Chinas	18
Die neolithische Periode	18
Die Yangzi-Periode	26
Grenzgebiete und die Steppe	30
Tibet	38
Die Meister der Bronzeskulptur	42
Die Shang- und Zhou-Dynastien	42
Die Shang-Dynastie (18.–12. Jh. v. Chr.)	50
Die Zhou-Dynastie (11.–4. Jh. v. Chr.)	58
Könige und Fürsten im Krieg	66
Das „Zeitalter der Streitenden Reiche“	66
Das „Zeitalter der Streitenden Reiche“ (5.–3. Jh. v. Chr.)	72
Hubei	80
Das Grab des Ersten Kaisers	90
Qin Shi Huangdi (221–210 v. Chr.)	94
Die tausend Gräber	116
Die Westliche und Östliche Han-Dynastie	116
Westliche Han-Dynastie (2.–1. Jh. v. Chr.)	126
Hebei	128
Hunan	140
Guangdong	146

Graphische Gestaltung:
 Emil M. Bühner und
 Massimo Giacometti

Photos:
 Wang Lu, Chang Ping u. a.

Offsetreproduktion:
 Scala, Istituto Fotografico
 Editoriale, Florenz

Übertragung ins Deutsche:
 Gabriele Herfurth

Alle Rechte vorbehalten –
 Gedruckt in Italien als Motovun
 Group Buch
 © 1985 Jugoslovenska Revija,
 Belgrad/Cultural Relics Publishing
 House, Peking
 © der deutschen Ausgabe:
 1985 Verlag Herder,
 Freiburg im Breisgau
 Satzherstellung:
 F. X. Stückle, Ettenheim 1985
 ISBN 3-451-20560-2

Yunnan	150
Östliche Han-Dynastie (1.–2. Jh. n. Chr.)	160
Sichuan	162
Gansu	166
Innere Mongolei	174
Vier Jahrhunderte Kampf	180
Das chinesische Mittelalter	180
Nördliche und südliche Dynastien (3.–6. Jh. n. Chr.)	186
Shanxi	196
Jiangsu	204
Das Aufblühen der Künste	210
Die Sui- und Tang-Dynastien	210
Die Sui- und Tang-Dynastien (581–618 und 618–917)	216
Sha'anxi	226
Glanz inmitten der Gefahr	238
Die Liao- und Song-Dynastien	238
Die Song-Dynastie (960–1276)	248
Der Unterlauf des Yangzi	252
Yuan-Dynastie (1276–1368)	260
Glanzzeit der Ming-Dynastie	268
Die letzte chinesische Dynastie	268
Beijing	270
Die Ming-Dynastie (1368–1644)	272

