

# INHALT

|   |     |
|---|-----|
| Vor dem Spiegel . . . . .   | 9   |
| Von den Vorfahren, der Stellung der Gestirne<br>und dem Paradies . . . . .            | 11  |
| »Nie wieder Krieg« oder vom Würstchen aus Wachs<br>bis zur Atombombe . . . . .        | 21  |
| Von des deutschen Bürgertums Glück und Ende . . . . .                                 | 61  |
| Was ich in England sah . . . . .  | 97  |
| Römische Gesichte . . . . .   | 103 |
| Civis Helveticus sum . . . . .  | 119 |
| Épatons le Bourgeois! . . . . .   | 135 |
| Über den Tod einiger Zeitgenossen . . . . .   | 157 |
| Drei Psychopathen . . . . .   | 169 |
| Von Weltanschauungen, Religionen<br>und anderen Wahrheiten . . . . .                  | 183 |
| Vom Ästhetizismus zum Katholizismus . . . . .   | 195 |
| »Ein Pamphlet gegen die deutschen Katholiken«? . . . . .                              | 215 |
| Das Christusbild in unserer Zeit . . . . .  | 233 |
| Malerei: Grau – Malerei: Bunt . . . . .   | 249 |
| Vom Expressionismus zum Klassizismus<br>oder von der Inflation zur Diktatur . . . . . | 279 |
| Von frühen Bildern . . . . .  | 295 |
| Von Hoch- und Gotteshäusern . . . . .   | 303 |
| Von der Jugend und von den Managern . . . . .   | 315 |
| Summa . . . . .   | 337 |